allcinema

アルティメット(2004)

BANLIEUE 13

メディア 映画

ジャンル アクション

製作国 フランス

色彩 Color

時間 85分

初公開日 2006/07/15

公開情報 ザナドゥー

【キャッチコピー】

NO CG! NO STUNT! NO WIRE!

アクション、極まる!

【解説】

リュック・ベッソン脚本・製作のハード・アクション・ムービー。ベッソン作品の多くでスタントマンとして活躍するシリル・ラファエリと、「YAMAKASI」でフィーチャーされたパフォーマンス "パルクール"の創始者ダヴィッド・ベルを主人公に迎え、生身の肉体から繰り出される極限のアクションを全編に展開させた痛快作。監督は「トランスポーター」「ダニー・ザ・ドッグ」の撮影を担当し、本作が監督デビューのピエール・モレル。

2010年のパリ。郊外の"バンリュー13"地区は治安悪化のために市内から隔離され、いまや完全に無法地帯と化していた。そんな中、この地区で育ったレイトは街からドラッグを一掃しようとギャングのボス、タハにたった一人で立ち向かう。しかし逆にレイトは警察に逮捕され、妹ローラをタハにさらわれるハメに陥る。6ヵ月後、政府のつくった時限爆弾がタハに盗まれバンリュー13に送り込まれたことが判明する。爆発までに残された時間は24時間。武術の達人でもあるエリート潜入捜査官ダミアンに爆弾解除の任務が託され、投獄されていたレイトが案内役として同行することになるのだった。

【クレジット】

ピエール・モレル Pierre Morel 監督 製作 リュック・ベッソン Luc Besson 製作総指揮 ベルナール・グルネ Bernard Grenet 脚本 リュック・ベッソン Luc Besson ビビ・ナセリ Bibi Naceri 撮影 マヌエル・テラン Manuel Teran

出演 シリル・ラファエリ Cvril Raffaelli ダミアン

ダヴィッド・ベル David Belle レイトトニー・ダマリオ Tony D'Amario K 2 ラルビ・ナセリ Larbi Naceri タハ ダニー・ヴェリッシモ Dany Verissimo ローラ

フランソワ・シャト François Chattot