

アガサ・クリスティーの奥さまは名探偵（2005）

MON PETIT DOIGT MA DIT...

メディア 映画

ジャンル ミステリー コメディ

製作国 フランス

色彩 Color

時間 105分

初公開日 2006/09/09

公開情報 ハピネット

【キャッチコピー】

人生には“事件”が必要です。

優雅な奥さま探偵が活躍する、のどかな田園ミステリー！

【解説】

ミステリー作家アガサ・クリスティーの人気キャラクター“おしどり探偵トミー&タペンス”を、舞台をフランスに移して映画化したミステリー・コメディ。主演は「女はみんな生きている」のカトリーヌ・フロと「ピエロの赤い鼻」のアンドレ・デュソリエ。監督は「夫たち、妻たち、恋人たち」のパスカル・トマ。

フランスの田舎で悠々自適の生活を送る好奇心旺盛な女性プリュダンスとその夫ベリゼール。ある日、夫と共に高級老人ホームにいる叔母を訪ねたプリュダンスは、そこで出会った不思議な老婦人ローズの存在が気に掛かる。数週間後、叔母が亡くなったとの報せを受け、老人ホームで遺品の整理をしていた彼女は、ある風景画に目に留める。そこには、はるか昔に見た記憶のある家が描かれていた。やがて、その風景画の持ち主がローズと判明、おまけに彼女はホームから姿を消していた。さっそく事件の予感“親指のうずき”を感じたプリュダンスは、すぐさまローズの行方を追って旅に出るのだった。

【クレジット】

監督	パスカル・トマ	Pascal Thomas
製作	パスカル・トマ	Pascal Thomas
	アラン・カディエ	Alain Cadier
製作総指揮	オリヴィエ・オルレ	Olivier Horlait
原作	アガサ・クリスティー	Agatha Christie
		『親指のうずき』 (クリスティー文庫刊)
脚本	フランソワ・カヴィリオーリ	Francois Caviglioli
	ナタリー・ラフォーリ	Nathalie Lafaurie
	パスカル・トマ	Pascal Thomas
撮影	ルナン・ポレ	Renan Polles
プロダクションデザイン	カーチャ・ヴィシュコフ	Katia Wyszokop
編集	カトリーヌ・デュボー	Catherine Dubeau
音楽	ラインハルト・ワーグナー	Reinhardt Wagner
出演	カトリーヌ・フロ	Catherine Frot
	アンドレ・デュソリエ	Andre Dussollier
	ジュヌヴィエーヴ・ビジョルド	Genevieve Bujold

ヴァレリー・カプリスキー	Valerie Kaprisky
ローラン・テルジェフ	Laurent Terzieff
アレクサンドラ・スチュワルト	Alexandra Stewart