

ホステル (2005)

HOSTEL

メディア 映画

ジャンル ホラー

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 93分

初公開日 2006/10/28

公開情報 ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント

映倫 R-18

【キャッチコピー】

すべてが切断される。

【解説】

壮絶な残酷描写が話題を集めたクエンティン・タランティーノ製作総指揮による全米No.1ヒットのスプラッター・ホラー。淫らな欲望を満たそうとヨーロッパを旅する若者たちが、やがて想像を絶する恐怖に直面する。監督は「キャビン・フィーバー」のイーライ・ロス。また、ロス監督たっての希望で三池崇史監督の特別出演も実現。

バックパッカーをしながらヨーロッパ各地を旅行しているアメリカ人大学生パクストンとジョッシュ。道中出会ったアイスランド人オリーも加わり、刺激を求める3人の旅は次第に過激さを増していく。そんな彼らはオランダのアムステルダムに滞在中、アレックスという若者から、スロバキアのブラティスラヴァに男たちの求める快樂をすべて提供する“ホステル”があるという情報を入手。さっそくそこへ向かった3人は、やがてそのホステルにたどり着くと、相部屋のナタリーアらに期待以上のおもてなしで迎えられ、夢心地のひとときを過ごすのだが…。

【クレジット】

| | | | |
|-------------|-----------------|------------------------|-------|
| 監督 | イーライ・ロス | Eli Roth | |
| 製作 | イーライ・ロス | Eli Roth | |
| | クリス・ブリッグス | Chris Briggs | |
| | マイク・フライス | Mike Fleiss | |
| 製作総指揮 | クエンティン・タランティーノ | Quentin Tarantino | |
| | スコット・スピーゲル | Scott Spiegel | |
| | ボアズ・イェーキン | Boaz Yakin | |
| 脚本 | イーライ・ロス | Eli Roth | |
| 撮影 | ミラン・チャディマ | Milan Chadima | |
| 特殊メイク | グレゴリー・ニコテロ | Gregory Nicotero | |
| | ハワード・バーガー | Howard Berger | |
| プロダクションデザイン | フランコ=ジャコモ・カルボーネ | Franco-Giacomo Carbone | |
| 衣装デザイン | フランコ=ジャコモ・カルボーネ | Franco-Giacomo Carbone | |
| 編集 | ジョージ・フォルシー・J r | George Folsey Jr. | |
| 音楽 | ネイサン・バー | Nathan Barr | |
| 出演 | ジェイ・ヘルナンデス | Jay Hernandez | パクストン |
| | デレク・リチャードソン | Derek Richardson | ジョッシュ |

| | | |
|---------------|---------------------|-------------|
| エイザール・グジョンソン | Eythor Gudjonsson | オリー |
| バルバラ・ネデルヤコーヴァ | Barbara Nedeljakova | ナタリーア |
| ヤナ・カデラブコーヴァ | Jana Kaderabkova | スベトラニャ |
| ヤン・ヴラサーク | Jan Vlasak | オランダ人ビジネスマン |
| リック・ホフマン | Rick Hoffman | アメリカ人ビジネスマン |
| 三池崇史 | | |
| ジェニファー・リム | Jennifer Lim | カナ |

(特別出演)