

トリノ、24時からの恋人たち (2004)

DOPO MEZZANOTTE
AFTER MIDNIGHT

メディア 映画

ジャンル ロマン스 ドラマ

製作国 イタリア

色彩 Color

時間 93分

初公開日 2006/09/02

公開情報 クレストインターナショナル

【キャッチコピー】

映画のように恋をした。
夢見るように恋をした。

時計の針が真夜中を廻るとき、この街に魔法がかかり夢の物語が始まる。

【解説】

イタリアのトリノに実在する国立映画博物館を舞台に、男2人と1人の女が繰り広げる奇妙な恋愛模様を、数々の映画のオマージュを込めて描き出したラブ・ストーリー。

イタリア、トリノの映画博物館の中の小部屋に住み込み、夜警の仕事をしている無口な青年マルティーノ。他人とほとんど関わることなく、大好きな映画に囲まれ、ひとりだけの世界に生きる毎日。そんなある日、仕事先でトラブルを起こした女性アマンダが博物館に逃げ込んできた。事情も聞かぬまま彼女を受け入れるマルティーノ。はじめは、極端にシャイなマルティーノに戸惑うアマンダだったが、2人は次第に打ち解けていく。しかし、ほどなくアマンダの問題は解決し、彼女は恋人アンジェロのもとへと帰ってしまう…。

【クレジット】

監督	デヴィデ・フェラーリオ	Davide Ferrario	
製作総指揮	ラディス・ザニーニ	Ladis Zanini	
脚本	デヴィデ・フェラーリオ	Davide Ferrario	
撮影	ダンテ・チェッキン	Dante Cecchin	
美術監督	フランチェスカ・ボッカ	Francesca Bocca	
編集	クラウディオ・コルミオ	Claudio Cormio	
音楽	バンダ・イオニカ	Banda Ionica	
	ダニエレ・セーペ	Daniele Sepe	
	ファビオ・バロヴェーロ	Fabio Barovero	
ナレーション	シルヴィオ・オルランド	Silvio Orlando	
出演	ジョルジョ・パソッティ	Giorgio Pasotti	マルティーノ
	フランチェスカ・イナウディ	Francesca Inaudi	アマンダ
	ファビオ・トロイアーノ	Fabio Troiano	アンジェロ
	フランチェスカ・ピコッツァ	Francesca Picozza	バルバラ