

大日本人 (2007)

メディア 映画

ジャンル コメディ

製作国 日本

色彩 Color

時間 113分

初公開日 2007/06/02

公開情報 松竹

【解説】

独自のお笑い哲学でその道をストイックに探求し続ける孤高のお笑い芸人、松本人志。これまでも、コントなどの形で映像分野でもその才能を発揮してきた松本人志が満を持して放つ注目の第1回監督作品。監督の他、脚本、主演もこなし、映画という新たなフィールドで松本人志流の笑いを展開していく。共同脚本には、放送作家として活躍する盟友・高須光聖。2007年のカンヌ国際映画祭で“監督週間”部門への正式出品が決定。一人の男がテレビ・クルーの取材を受けている。彼の名前は大佐藤。有事の際に、政府の依頼を受けて事態の解決に尽力することを生業としていた。そしてクルーたちは、そんな大佐藤の日常に完全密着していたのだが…。

【クレジット】

監督	松本人志
製作代表	吉野伊佐男 大崎洋
企画	松本人志
製作総指揮	白岩久弥
プロデューサー	岡本昭彦
アソシエイトプロデューサー	長澤佳也
企画協力	高須光聖 長谷川朝二 倉本美津留
脚本	松本人志 高須光聖
撮影	山本英夫
美術	林田裕至 愛甲悦子
デザイン	天明屋尚 (大日本人刺青デザイン)
編集	上野聡一
音響効果	柴崎憲治
音楽	テイ・トウワ 川井憲次 Kenji Kawai (スーパージャスティス音楽)
照明	小野晃
録音	白取貢
装飾	茂木豊
VFX監督	瀬下寛之

造型デザイン

助監督

出演

百武朋

谷口正行

松本人志

竹内力

UA UA

神木隆之介

海原はるか

板尾創路

街田しおん