

エヴァンゲリオン新劇場版：序（2007）

メディア 映画 アニメ
ジャンル SF アクション
製作国 日本
色彩 Color
時間 98分
初公開日 2007/09/01
公開情報 クロックワークス=カラー
映倫 G

【解説】

95年のTV放映当時、それまでのロボット・アニメとは一線を画したミステリアスな世界観と深いキャラクター造型が波紋を呼び、若い世代を中心に熱狂的な支持を集め、今なおアニメの枠を越えて様々な分野に影響を及ぼし続ける伝説のSFアニメを、“REBUILD（再構築）”というアプローチで製作する新たな劇場版。本作は、全四部作となる“新劇場版”の第1作。摩砂雪と鶴巻和哉が監督を務め、庵野秀明が原作・脚本・総監督を担当。

内向的な14歳の少年・碇シンジは、父・ゲンドウと3年ぶりの再会を果たす。彼はそこで、ゲンドウから極秘裏に開発された巨大な人型兵器“人造人間エヴァンゲリオン初号機”を見せられ、謎の敵“使徒”との戦いを強要される。最初は反発するものの、女性パイロット綾波レイの重傷を目のあたりにして、ついに自ら出撃を決意する。そして、何の訓練も受けないまま初号機に乗り込み、いきなり使徒と対峙するシンジだったが…。

【クレジット】

総監督	庵野秀明	(総監督)
監督	摩砂雪 鶴巻和哉	
演出	原口浩	
制作	スタジオカラー	
原作	庵野秀明	
脚本	庵野秀明	
キャラクターデザイン	貞本義行	
総作画監督	鈴木俊二	
作画監督	松原秀典 黄瀬和哉 奥田淳 もりやまゆうじ	
CGI監督	鬼塚大輔 小林浩康	
メカニックデザイン	山下いくと	
メカニック作画監督	本田雄	
撮影監督	福士享	
美術監督	加藤浩 串田達也	Hiroshi Kato

色彩設定

菊地和子

編集

奥田浩史

音楽

鷺巣詩郎

テーマソング

宇多田ヒカル

『Beautiful World』

特技監督

増尾昭一

効果

野口透

新作画コンテ

樋口真嗣

声の出演

京田知己

碓シンジ

緒方恵美

葛城ミサト

三石琴乃

赤木リツコ

山口由里子

綾波レイ

林原めぐみ

碓ゲンドウ

立木文彦

冬月コウゾウ

清川元夢

日向マコト

結城比呂

伊吹マヤ

長沢美樹

青葉シゲル

子安武人

キール・ローレンツ

麦人

鈴原トウジ

関智一

相田ケンスケ

岩永哲哉

洞木ヒカリ

岩男潤子

渚カヲル

石田彰