

## エディット・ピアフ ～愛の讃歌～ (2007)

LA MOME

THE PASSIONATE LIFE OF EDITH PIAF

LA VIE EN ROSE [米]

メディア 映画

ジャンル ドラマ 音楽 伝記

製作国 フランス/イギリス/チェコ

色彩 Color

時間 140分

初公開日 2007/09/29

公開情報 ムービーアイ

## 【キャッチコピー】

そして「愛」は歌い継がれる――

愛を生きた世界の歌姫 涙と喝采の物語

## 【解説】

『愛の賛歌』や『バラ色の人生』をはじめ数々の名曲で知られる伝説のシャンソン歌手、エディット・ピアフの偉大な足跡と、歌と愛に生きた47年間の波瀾万丈の生涯を綴る感動の伝記ドラマ。劇中で歌われた歌のほとんどは、実際にピアフ本人の音源から使用されている。また、20歳から晩年までのピアフを見事に演じきったマリオン・コティヤールには各方面から多くの賛辞が寄せられた。監督は「クリムゾン・リバー2 黙示録の天使たち」のオリヴィエ・ダアン。

1915年、フランス・パリの貧しい家庭に生まれたエディット・ジョヴァンナ・ガシオン。母は路上で歌を歌い、日銭を稼ぐ毎日だった。その後、祖母が経営する娼館に預けられた彼女は、娼婦ティティエヌたちに可愛がられ束の間の安らぎを得る。やがて兵役から戻った父に引き取られると、路上で大道芸をする父の手伝いをする中で、自らも人前で歌うことを覚えるのだった。そして1935年、路上で歌を歌い日銭を稼いでいた彼女は、パリ市内の名門クラブのオーナー、ルイ・ルプレにスカウトされ大きな転機を迎えた。ルプレによってピアフと名付けられた彼女は、歌手としてデビューするや、瞬く間にスターダムへと駆け上っていきのだったが…。

## 【クレジット】

監督	オリヴィエ・ダアン	Olivier Dahan	
製作	アラン・ゴールドマン	Alain Goldman	
脚本	オリヴィエ・ダアン	Olivier Dahan	
	イザベル・ソベルマン	Isabelle Sobelman	
撮影	永田鉄男		
美術	オリヴィエ・ラウー	Olivier Raoux	
衣装デザイン	マリット・アレン	Marit Allen	
編集	リシャル・マリジ	Richard Marizy	
音楽	クリストファー・ガニング	Christopher Gunning	
出演	マリオン・コティヤール	Marion Cotillard	エディット・ピアフ
	シルヴィー・テストュー	Sylvie Testud	モモーヌ
	パスカル・グレゴリー	Pascal Greggory	ルイ・バリエ
	エマニュエル・セニエ	Emmanuelle Seigner	ティティエヌ
	ジャン＝ポール・ルーヴ	Jean-Paul Rouve	ルイ・ガシオン

ジェラルド・ドパルデュー	Gerard Depardieu	ルイ・ルプレ
クロチルド・クロ	Clotilde Courau	アネッタ
ジャン＝ピエール・マルタンス	Jean-Pierre Martins	マルセル・セルダン
カトリーヌ・アレグレ	Catherine Allegret	ルイーズ
マルク・バルベ	Marc Barbe	レイモン・アツソ
カロリーヌ・シロル	Caroline Silhol	マレーネ・デートリッヒ
マノン・シュヴァリエ	Manon Chevallier	エディット・ピアフ (5歳)
ポーリーヌ・ビュルレ	Pauline Burlet	エディット・ピアフ (10歳)