

アイランド (1980)

THE ISLAND

メディア 映画

ジャンル サスペンス アドベンチャー

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 113分

初公開日 1980/10/18

公開情報 Uni=C I C

【解説】

フロリダ沖のバハマ諸島一帯では、謎の失踪事件が相次いで発生していた。この一連の事件に興味を持ったニューヨークの記者メイナードは、息子を連れてバハマへ向かうことに。そこでウィンザー博士という一風変わった男からボートを借り、海へ出るメイナードたち。しかし、親子は突然何者かに襲われ、目覚めた時にはノーをリーダーとする海賊たちに捕らわれていた。また、ウィンザーが彼らにこうしていくつもの船を襲わせていたことが失踪事件の一因と判明した。メイナードは息子を守るため海賊に対決を挑むのだが…。

カリブ海“魔のバミューダ海域”で起きる失踪事件を追う雑誌記者。劇場映画としては初めて本格的に“魔のバミューダ海域”に焦点を当てた作品だが、超自然現象的な解釈は一切無く、事件の背後に存在するのが海賊の末裔であるというストーリーになっている。そのアイデアに満足出来るかどうかの評価の分れ目となるだろうが、それ以前の問題として映画自体に生彩が無い。原作・脚色は「JAWS / ジョーズ」のピーター・ベンチリー。

【クレジット】

| | | | |
|------|-----------------|-----------------------|--------------|
| 監督 | マイケル・リッチー | Michael Ritchie | |
| 製作 | リチャード・D・ザナック | Richard D. Zanuck | |
| | デヴィッド・ブラウン | David Brown | |
| 原作 | ピーター・ベンチリー | Peter Benchley | |
| 脚本 | ピーター・ベンチリー | Peter Benchley | |
| 撮影 | アンリ・ドカエ | Henri Decae | |
| 特殊効果 | アルバート・ホイットロック | Albert Whitlock | |
| 編集 | リチャード・A・ハリス | Richard A. Harris | |
| 音楽 | エンニオ・モリコーネ | Ennio Morricone | |
| 出演 | マイケル・ケイン | Michael Caine | ブレア・メイナード |
| | デヴィッド・ワーナー | David Warner | ジョン・デヴィッド・ナウ |
| | アンジェラ・パンチ=マグレガー | Angela Punch-McGregor | ベス |
| | フランク・ミドルマス | Frank Middlemass | ウィンザー博士 |
| | ドン・ヘンダーソン | Don Henderson | 口口 |
| | ジェフリー・フランク | Jeffrey Frank | ジャスティン |
| | ダドリー・サットン | Dudley Sutton | ドクター・ブラジル |
| | ゼイクス・モカエ | Zakes Mokae | ウェスコット |
| | ブラッド・サリヴァン | Brad Sullivan | |
| | コリン・ジーヴォンス | Colin Jeavons | |

