

黄金の三悪人 (1967)

GO KILL & COME BACK [米]
I GO...I'LL KILL HIM...AND I'LL BE BACK
VADO...L'AMMAZZO E TORNO
ANY GUN CAN PLAY

メディア 映画

ジャンル 西部劇 アクション

製作国 イタリア

色彩 Color

時間 100分

初公開日 1968/07/13

公開情報 ヘラルド

【解説】

「続・夕陽のガンマン」のパロディ的マカロニ・ウエスタン。土地を荒らしまわるメキシコの盗賊団。だが、町の銀行員が盗賊団のボスに接近する。彼は、盗賊団に自分が輸送中の銀行の大金を襲わせ、山分けにしようとしていた。計画は実行されるが、大金を密かに狙う者がもう一人いた。目的のためには手段を選ばない非道の賞金稼ぎだ。三人は、入り乱れて大金の争奪戦を展開する。ラストの三すくみの対決まで「続・夕陽のガンマン」と同じ。

【クレジット】

監督	エンツォ・G・カステラッリ	Enzo G. Castellari
製作	エドモンド・アマティ	Edmondo Amati
脚本	ロモロ・グエッリエリ	Romolo Guerrieri
	ティト・カルピ	Tito Carpi
	ジョヴァンニ・シモネッリ	Giovanni Simonelli
	エンツォ・G・カステラッリ	Enzo G. Castellari
撮影	ジョヴァンニ・ベルガミーニ	Giovanni Bergamini
音楽	フランチェスコ・デ・マージ	Francesco De Masi
出演	ギルバート・ローランド	Gilbert Roland
	エド・バーンズ	Edd Byrnes
	ジョージ・ヒルトン	George Hilton
	タチアナ・カッシーニ	
	カリーン・オハラ	Kareen O'Hara
	ペドロ・サンチェス	Pedro Sanchez