

青い文学シリーズ 人間失格 (2009)

メディア TV アニメ
ジャンル 青春 ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
2009/10/10 ~
TV放映 土曜日
25:20~25:50
日本テレビ

【解説】

本作は日本の文豪らによる不朽の名作群を題材としたオムニバスアニメ。集英社文庫と連携した作品でもあり、同文庫の「ナツイチ」キャンペーンの一環で行われた同社ゆかりの著名漫画家が描いた各小説のジャケット画を、本アニメのビジュアルイメージに用いている。太宰治の『人間失格』（全4話）は『DEATH NOTE』などの小畑健のビジュアルがキャラクター原案となった。2009年暮れには新編集版も劇場公開されている。

昭和四年の夏。裕福な生まれの男・大庭葉蔵だったが、貧しい人々から金銭を搾取する行為が災いし、特高から追われる身となった。カフェの女・恒子にかくまわれる葉蔵。やがて彼と恒子は心中を図るが、朦朧とした意識の中で葉蔵は自分を道化だと呼ぶ男・竹一存在を脳裏に浮かべる。その後、目を覚ました葉蔵だが……。

本作はマッドハウスが制作を担当。なお『青い文学』は俳優・堺雅人がホスト役を務めると同時に、それぞれの物語の主人公の大半のCVも担った点が特徴だ。

【クレジット】

監督	浅香守生	
アニメーション制作	マッドハウス	
原作	太宰治	「人間失格」
脚本	鈴木智	
キャラクター原案	小畑健	
キャラクターデザイン	筱雅律	
撮影監督	藤田賢治	
美術監督	清水友幸	
色彩設計	堀川佳典	
音響監督	本田保則	
音楽	タニウチヒデキ	
声の出演	堺雅人	ナビゲーター／大庭葉蔵
	高木渉	堀木
	朴路美	恒子
	久川綾	志津子
	能登麻美子	美子
	田中敦子	マダム