

さらい屋五葉 (2010)

メディア TV アニメ

ジャンル 時代劇 アクション

製作国 日本

色彩 Color

2010/04/15 ~ 2010/07/01

TV放映

木曜日

25:15~25:45

フジテレビ

【解説】

原作はオノナツメの時代劇漫画。「魔法の天使クリィミーマミ」「きまぐれオレンジ☆ロードなどで知られる、型破りな演出手法が特徴的な望月智充がシリーズ構成・脚本と音響監督を兼任。全編の脚本を担当し、時代劇ならではの世界観と独特な間が、キャラクターの色香を漂わせ個性を引き立てたストーリー展開となっている。極度の恥ずかしがり屋の浪人・秋津政之助は、江戸へ出てすぐ偶然出会った弥一に用心棒を頼まれる。しかしそれは、拐かしの片棒を担いしてしまうこととなった。“五葉”一味の仲間となった政之助は、ひとクセもふたクセもある弥一・梅・おたけ・松吉と関わりるうちに、弥一の過去を知ることになるのだが…。

【クレジット】

監督	望月智充	
アニメーション制作	マンガローブ	manglobe
チーフプロデューサー	田中信作	
	山本幸治	
製作	永田勝治	
	富川八峰	
	高田佳夫	
	亀井修	
	太布尚弘	
	小林真一郎	
プロデューサー	河内山隆	
	河本紗知	
	木村誠	
原作	オノ・ナツメ	
シリーズ構成	望月智充	
脚本	望月智充	
キャラクターデザイン	中澤一登	
総作画監督	山下喜光	
撮影監督	山田和弘	
美術	渡辺三千恵	
美術設定	佐藤正浩	
色彩設計	一瀬美代子	
編集	長坂智樹	

音響監督	望月智充	
音楽	小西香葉	
	近藤由紀夫	
音楽プロデューサー	佐野弘明	
音楽制作	アニプレックス	
	フジパシフィック音楽出版	
小物デザイン	常木志伸	
声の出演	浪川大輔	マサ（秋津政之助）
	櫻井孝宏	イチ（弥一）
	大浦冬華	おたけ
	高塚正也	ウメ（梅造）
	内田夕夜	マツ（松吉）
	高梁碧	お絹
	宝亀克寿	ご隠居
	木下浩之	八木平左衛門
	山県さとみ	幸