

## トリシュナ (2011)

TRISHNA

メディア 映画

ジャンル ドラマ ロマン스

製作国 イギリス

色彩 Color

時間 114分

## 【解説】

イギリスの文豪トマス・ハーディの古典小説『テス(ダーバヴィル家のテス)』を原作に、舞台設定をインドに移して制作された人間ドラマ。ヒロインに「スラムドッグ\$ミリオネア」のフリーダ・ピントを迎え、愛によって運命に翻弄される女性を描く。監督は「グアタナモ、僕達が見た真実」「マイティ・ハート」のマイケル・ウィンターボトム。

インドのラジャスタンにある寺で、19歳のトリシュナとイギリスのビジネスマンであるジェイは出会った。ジェイは父のホテルで仕事をするためにやって来ていた。ある時、トリシュナの父が自動車事故を起こし、トリシュナはジェイの計らいによりホテルで働くことになる。トリシュナは仕事の合間に大学にまで通わせてもらい、経営学を学び始める。次第に愛し合うようになる二人。が、ジェイを取り巻く環境やトリシュナの夢や伝統的な生活など、いくつものギャップが彼らを悩ませ始め…。

## 【クレジット】

監督	マイケル・ウィンターボトム	Michael Winterbottom	
製作	メリッサ・パーメンター	Melissa Parmenter	
	マイケル・ウィンターボトム	Michael Winterbottom	
製作総指揮	アンドリュー・イートン	Andrew Eaton	
	フィル・ハント	Phil Hunt	
	コンプトン・ロス	Compton Ross	
	シャイル・シャー	Shail Shah	
原作	トマス・ハーディ	Thomas Hardy	『テス(ダーバヴィル家のテス)』
脚本	マイケル・ウィンターボトム	Michael Winterbottom	
撮影	マルセル・ザイスキンド	Marcel Zyskind	
プロダクションデザイン	デヴィッド・ブライアン	David Bryan	
衣装デザイン	ニハリカ・カーン	Niharika Khan	
編集	マッグス・アーノルド	Mags Arnold	
音楽	梅林茂	Shigeru Umebayashi	
出演	フリーダ・ピント	Freida Pinto	
	リズ・アーメッド	Riz Ahmed	
	ロシャン・セス	Roshan Seth	
	メータ・ヴァシシュト	Meeta Vashisht	
	ハリシュ・カンナ	Harish Khanna	