

## 緋色の欠片 (2012)

メディア TV アニメ  
ジャンル ファンタジー  
製作国 日本  
色彩 Color  
2012/04/02 ~  
TV放映 月曜日  
25:53  
読売テレビ

## 【解説】

シリーズ累計27万本以上を誇る大人気恋愛ゲーム「緋色の欠片」をアニメ化。ゲームのキャストが集結し、運命に導かれた春日珠紀と守護者たちの戦いを描く。監督は「ヘタリア Axis Powers」のボブ白旗、シリーズ構成は「桜鬼 黎明録」で脚本を担当した中村能子、キャラクターデザインと総作画監督は「ベルセルク 黄金時代篇 I 霸王の卵」の恩田尚之。

ごく普通の女子高生である春日珠紀は、両親の海外転勤が決まり、祖母の家で暮らすことになった。自然に囲まれた季封村を訪れ祖母の家に向かう珠紀の目の前に、突如として異形の化け物が現れる。そんな珠紀を救ったのは不愛想な少年・鬼崎拓磨だった。珠紀は先祖代々続く“玉依姫”として、鬼斬丸という刀を封印する使命を帯びており、拓磨はそんな彼女を守る守護者だったのだ。

## 【クレジット】

監督	ボブ白旗	Bob Shirahata
アニメーション制作	スタジオディーン	
製作	小石川伸哉 西垣慎一郎 川城和実 井上俊次 野口和紀 宮内康行 太布尚弘	
企画	伊藤憲浩 村田真哉 武井潤 松田桂一 津田好久 因真一郎 金考恩	
プロデューサー	米倉功人 角田博昭 松井千夏 斎藤滋 浦崎宣光 坂本耕作 金庭こず恵	

原作	アイディアファクトリー デザインファクトリー
シリーズ構成	中村能子
キャラクター原案	カズキヨネ
キャラクターデザイン	恩田尚之
総作画監督	恩田尚之
デザインワークス	植田均
3D監督	渡邊清乃
プロップデザイン	小坂知
撮影監督	川口正幸
クリーチャーデザイン	植田均
美術監督	清水順子
色彩設計	大須賀隆純
編集	松村正宏
音響監督	平光琢也
音響効果	出雲範子
音響制作	ダックスプロダクション
音楽	七瀬光
音楽プロデューサー	伊藤善之
音楽制作	上村佳也
オープニングアニメーション・絵コンテ	今千秋
オープニングアニメーション・演出	今千秋
オープニングアニメーション・作画監督	青野厚司
オープニングアニメーション・総作画監督	恩田尚之
オープニングアニメーション・原画	西田亜沙子 高橋しんや 田中宏紀 植田均 青木康浩 倉田綾子 中村深雪 安田京弘 前澤弘美 阿部美佐緒 山本直子 越後光崇 ふくだのりゆき 北原広大 矢向宏志 北原章雄 吉田和香子 藤澤経清
構成協力	いけ
アニメキャラクター監修	三宅麻理恵
声の出演	杉田智和 春日珠紀 鬼崎拓磨

岡野浩介  
浪川大輔  
平川大輔  
下和田ヒロキ  
野宮一範  
藍川千尋  
久保田民絵  
永野善一  
三森すずこ  
磯村知美  
安元洋貴  
川原慶久  
上田耀司  
大原さやか  
山口立花子  
田澤利依子  
藤野泰子  
大浦冬華

鴉取真弘  
狐邑祐一  
大蛇卓  
犬戒慎司  
謎の少年  
言蔵美鶴  
宇賀谷静紀  
芦屋正隆  
多家良清乃  
アリア  
アイン  
ツヴァイ  
ドライ  
フィーア  
オサキ狐  
瑛子  
春日美鈴