

臨場 劇場版 (2012)

メディア 映画

ジャンル ドラマ ミステリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 129分

初公開日 2012/06/30

公開情報 東映

映倫 G

【キャッチコピー】

まだ、根こそぎ拾えてねえ。
想いを拾い尽くさない限り、終われない。

【解説】

“死者の声を根こそぎ拾う”がモットーの型破りな検視官・倉石義男の活躍を描く横山秀夫原作の人気TVドラマの劇場版。残忍な無差別通り魔殺人事件と、その2年後に起きた関係者の連続殺人事件を軸に、検視を通して被害者、加害者、そして遺族たちの心と向き合っていく主人公の姿をリアルな筆致で描き出す。主演は「あかね空」の内野聖陽、共演に松下由樹、渡辺大、高嶋政伸。監督は「探偵はBARにいる」の橋本一。

2010年冬。吉祥寺で死者4名を出す凄惨な無差別通り魔事件が発生。しかし犯人の波多野は、精神鑑定で心神喪失と認定され、刑法39条によって無罪となる。その2年後、港区と神奈川県で弁護士の高村則夫と精神科医の加古川有三が相次いで殺害される。検視に当たった警視庁の倉石義男は双方の状況に類似点を見つけ、同一犯の可能性を指摘。しかも2人は、2年前の事件で犯人を無罪に導いた当事者だった。警視庁と神奈川県警の合同捜査本部が立ち上がり、通り魔殺人事件の遺族による犯行との見立てで捜査が開始される。そんな中、死亡推定時刻に疑問を抱き、独自の捜査を続けて捜査本部と対立する倉石だったが…。

【クレジット】

監督	橋本一
製作	桑田潔
	白倉伸一郎
	木下直哉
	小崎宏
	山本晋也
	細野義朗
	高橋基陽
	樋泉実
	菊地誠一
	中井靖治
	古田栄昭
	岩本孝一
	笹栗哲朗
企画	大川武宏
	香月純一

プロデューサー	佐藤涼一 目黒正之 横塚孝弘 八木征志 越智貞夫	
原作	横山秀夫	
脚本	尾西兼一	
撮影	栢野直樹	
美術	横山豊	
編集	北澤良雄	
音響効果	橋本正明	
音楽	吉川清之	
音楽プロデューサー	吉川清之 津島玄一	
製作統括	平城隆司 鈴木武幸	
照明	大久保武志	
録音	田村智昭	
装飾	山本信毅	
スクリプター	山内薫	
助監督	山田敏久	
刑事警察監修	飯田裕久 倉科孝靖	
法医学監修	佐藤喜宣	
出演	内野聖陽 松下由樹 渡辺大 平山浩行 益岡徹 高嶋政伸 段田安則 若村麻由美 柄本佑 平田満 市毛良枝 長塚京三 隆大介 辻谷嘉真 小林勝也 伊藤裕子 京野ことみ 神野崇 八巻博史 おのさなえ 道井良樹	倉石義男 小坂留美 一ノ瀬和之 永嶋武文 五代恵一 立原真澄 仲根達郎 関根直子 波多野進 浦部謙作 山下美奈子 安永泰三 坂東治久 江川康平 西田守 早坂真里子 倉石雪絵 刑事部鑑識課 刑事部鑑識課 刑事部鑑識課 刑事部鑑識課

松田ジロウ		捜査一課 刑事
原圭介		捜査一課 刑事
小森敬仁		捜査一課 刑事
中山夢歩		捜査一課 刑事
水野直		捜査一課 刑事
菅原大吉		高村則夫
デビット伊東 David Ito		加古川有三
土屋良太		関本幸彦
魏涼子		安永光子
春木みさよ		樋口雅代
前田希美		関本好美
外波山流太		浦部翔太
浜田学		繁野刑事
田中伸一		川相刑事
ヨシダ朝 Yoshida Asahi		大沢検視官
増田雄一		北山刑事
前田健		張り番の警官
荘田由紀		看護師
浅野雅博		樋口康夫
右門青寿		神奈川県警 捜査一課
岡野友信		神奈川県警 捜査一課
加藤竜治		神奈川県警 捜査一課
中園健太		神奈川県警 捜査一課
岸波佑太郎		神奈川県警 捜査一課