

鍵泥棒のメソッド (2012)

メディア 映画

ジャンル コメディ

製作国 日本

色彩 Color

時間 128分

初公開日 2012/09/15

公開情報 クロックワークス

映倫 G

【キャッチコピー】

入れ替わった人生、大金の行方、そして結婚――
その先にはなんと、史上最高に爽快でトキメクラストが待っている!?

【解説】

「運命じゃない人」「アフタースクール」の内田けんじ監督が、堺雅人、香川照之、広末涼子を主演に迎えて贈る痛快コメディ。ひよんなことから人生が入れ替わってしまった対照的な2人の男と婚活中の女性が巻き起こす奇想天外な物語の行方を、内田けんじ監督ならではの予測不能の展開と巧みな構成で軽妙かつスリリングに描き出していく。

自殺願望のある売れない役者・桜井武史。ある日、銭湯で羽振りのいい男が転んだはずみに頭を強打して記憶を失う現場に居合わせる。とっさにロッカーの鍵をすり替え、彼になりすます桜井。ところが、その男が誰も顔を見たことがない伝説の殺し屋コンドウだったことから窮地に陥ってしまう。一方、自分を貧乏役者の桜井だと思い込んでしまったコンドウは、真面目に演技の勉強に取り組み始める。すると、そんなコンドウの姿に女性編集者の水嶋香苗が好意を持ってしまう。やがて、婚活に必死な彼女からプロポーズされてしまうコンドウだったが…。

【クレジット】

監督	内田けんじ
エグゼクティブプロデューサー	藤本款 和田倉和利
プロデューサー	深瀬和美 赤城聡 大西洋志
脚本	内田けんじ
撮影	佐光朗
美術	金勝浩一
編集	普嶋信一
音楽	田中ユウスケ
主題歌	吉井和哉
キャスティングディレクター	杉野剛
照明	加瀬弘行
録音	藤本賢一
助監督	村上秀晃
出演	堺雅人 桜井武史

『点描の
しくみ』

香川照之

広末涼子

荒川良々

森口瑤子

小山田サユリ

木野花

小野武彦

Ryoko Hirosue

Youko Moriguchi

コンドウ／山崎信
一郎

水嶋香苗

工藤純一

井上綾子