

WIN WIN ダメ男とダメ少年の最高の日々 (2011)

WIN WIN

メディア 映画

ジャンル ドラマ コメディ 青春

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 106分

初公開日 2012/08/18

公開情報 エスピーオー

映倫 G

【キャッチコピー】

突然きみが家族になった。
人生がもっと厄介で、
愛すべきものになった。

【解説】

「扉をたたく人」のトム・マッカーシー監督が「サイドウェイ」のポール・ジアマッティを主演に迎えて贈るコメディ・ドラマ。根は真面目ながらもなかなか思うようにいかず人生に悪戦苦闘する主人公と、彼を取り巻く人々のままならない日々をユーモアを織り交ぜつつ優しい眼差しで綴る。共演はエイミー・ライアン、ボビー・カナヴェイル、ジェフリー・タンバー、そしてこれがデビューのアレックス・シェイファー。

弁護士のマイクは不況で仕事も減り、高校のレスリング部のコーチなどで得るわずかな副収入に頼る日々。このままでは家族の生活費を賄いきれず、おまけにそのレスリング部も連戦連敗で、いよいよ追い詰められていく。そんな時、認知症を患う独居老人レオの後見人になり、彼を体よく老人ホームに押し込んでそれなりの報酬を手にすることに成功する。その直後マイクは、祖父のレオを頼ってやって来た青年カイルと出会う。母親が施設に入ってしまう、行くあてがない彼をやむを得ず自宅に居候させるハメに。ところがカイルが地元の州では1, 2を争うレスリングの実力者だったことが判明、彼が入ったレスリング部は瞬く間に好成績を叩き出すのだったが…。

【クレジット】

監督	トム・マッカーシー	Tom McCarthy
製作	メアリー・ジェーン・スカルスキー	Mary Jane Skalski
	マイケル・ロンドン	Michael London
	リサ・マリア・ファルコーネ	Lisa Maria Falcone
	トム・マッカーシー	Tom McCarthy
製作総指揮	ロリ・キース・ダグラス	Lori Keith Douglas
	トム・ヘラー	Tom Heller
原案	トム・マッカーシー	Tom McCarthy
	ジョー・ティボーニ	Joe Tiboni
脚本	トム・マッカーシー	Tom McCarthy
撮影	オリヴァー・ボーケルバーグ	Oliver Bokelberg
プロダクションデザイン	ジョン・ペイノ	John Paino
衣装デザイン	メリッサ・トス	Melissa Toth
編集	トム・マカードル	Tom McArdle

音楽

音楽監修

出演

ライル・ワークマン

メアリー・ラモス

ポール・ジアマッティ

エイミー・ライアン

ボビー・カナヴェイル

ジェフリー・タンバー

バート・ヤング

メラニー・リンスキー

デヴィッド・トンプソン

マーゴ・マーティンデイル

アレックス・シェイファー

ニナ・アリアンダ

シャロン・ウィルキンス

クレア・フォーリー

ティム・ランサム

Lyle Workman

Mary Ramos

Paul Giamatti

Amy Ryan

Bobby Cannavale

Jeffrey Tambor

Burt Young

Melanie Lynskey

David Thompson

Margo Martindale

Alex Shaffer

Nina Arianda

Sharon Wilkins

Clare Foley

Tim Ransom

マイク

ジャッキー

テリー

スティーヴン

レオ

シンディ

ステムラー

エレノア

カイル