

推理作家ポー 最期の5日間 (2012)

THE RAVEN

メディア 映画

ジャンル ミステリー サスペンス

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 110分

初公開日 2012/10/12

公開情報 ディズニー

映倫 R15+

【キャッチコピー】

偉大なる作家エドガー・アラン・ポーは、
なぜ死んだのか…？

【解説】

世界初の推理小説家とも言われる偉大なる作家にして詩人のエドガー・アラン・ポー。40歳の若さで亡くなったその死には今なお多くの謎が残され、様々な議論の的となっている。本作はそんなポーの謎に包まれた最期の日々に焦点を当て、彼が自身の小説を模倣する猟奇殺人鬼との壮絶な頭脳戦を繰り広げていたという大胆な着想で描くゴシック・テイストのサスペンス・ミステリー。主演は「ハイ・フィデリティ」「1408号室」のジョン・キューザック、共演にルーク・エヴァンス、アリス・イヴ。監督は「Vフォー・ヴェンデッタ」のジェームズ・マクティーク。

1849年。アメリカ、ボルティモア。ある夜、密室で母娘が犠牲となる凄惨な猟奇殺人事件が発生する。現場に駆けつけたフィールズ刑事は、それが数年前に出版されたエドガー・アラン・ポーの推理小説『モルグ街の殺人』の模倣であることに気づく。ほどなく第2の模倣殺人が起こり、フィールズ刑事はポーに捜査への協力を要請。ところが今度は、ポーの恋人で地元名士の令嬢エミリーが、彼女の誕生日を祝う仮面舞踏会の会場から忽然とさらわれてしまう。しかも犯人はポーに対し、一連の事件を小説にして新聞に掲載すれば、今後出てくる死体にエミリーの居場所のヒントを残してあげようと戦慄の挑戦状も用意していた。為す術なく、犯人の要求に従い原稿を書くポーだったが…。

【クレジット】

監督	ジェームズ・マクティーク	James McTeigue
製作	アロン・ライダー	Aaron Ryder
	マーク・D・エヴァンス	Marc D. Evans
	トレヴァー・メイシー	Trevor Macy
製作総指揮	グレン・バスナー	Glen Basner
	ヘスス・マルティネス・アセンシオ	Jesus Martinez Asencio
	ジェームズ・D・スターン	James D. Stern
脚本	ハンナ・シェイクスピア	Hannah Shakespeare
	ベン・リヴィングストン	Ben Livingston
撮影	ダニー・ルールマン	Danny Ruhlmann
プロダクションデザイン	ロジャー・フォード	Roger Ford
衣装デザイン	カルロ・ポッジョーリ	Carlo Poggioli
編集	ニーヴン・ハウイー	Niven Howie

音楽
出演

ルーカス・ビダル	Lucas Vidal	
ジョン・キューザック	John Cusack	エドガー・アラン・ポー
ルーク・エヴァンス	Luke Evans	エメット・フィールズ 刑事
アリス・イヴ	Alice Eve	エミリー・ハミルトン
ブレンダン・グリーソン	Brendan Gleeson	ハミルトン大尉
ケヴィン・マクナリー	Kevin McNally	マドックス編集長
オリヴァー・ジャクソン=コーエン	Oliver Jackson-Cohen	
ジミー・ユール	Jimmy Yuill	
パム・フェリス	Pam Ferris	
ブレンダン・コイル	Brendan Coyle	
エイドリアン・ローリンズ	Adrian Rawlins	
マイケル・シャノン	Michael Shannon	
アナ・ソフレノヴィック	Ana Sofrenovic	