

4 2 ～世界を変えた男～ (2013)

42

メディア 映画

ジャンル ドラマ 伝記 スポーツ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 128分

初公開日 2013/11/01

公開情報 ワーナー

映倫 G

【キャッチコピー】

信じ続ければ、世界は変わる。

【解説】

史上初の黒人メジャーリーガーとして幾多の差別を乗り越え、野球界の新たな1ページを切り開いた伝説のプレイヤー、ジャッキー・ロビンソンの不屈の人生を描いた感動の伝記ドラマ。彼と、彼を周囲の猛反対を押し切り起用したブルックリン・ドジャースのやり手GMブランチ・リッキーの2人が繰り広げる孤独で過酷な戦いの行方を綴る。主演はチャドウィック・ボーズマン、共演にハリソン・フォード。監督は「L. A. コンフィデンシャル」「ミスティック・リバー」などの脚本で知られるブライアン・ヘルゲランド。

1945年、ブルックリン・ドジャースのGMブランチ・リッキーは、一人の黒人選手と契約を交わす。その名はジャッキー・ロビンソン。当時、メジャーリーガーは白人だけの世界。リッキーのこの決断に対し、非難の嵐が巻き起こる。それでも下部リーグの3Aに出場し、逆境の中で実績を残していくジャッキー。そしてついに1947年、彼はドジャースの一員として、背番号42のユニフォームに袖を通し、メジャーのグラウンドに立つ。しかしそんな彼の前には、数々の差別的待遇や卑劣ないやがらせが当然のように待ち受けていた。チームメイトさえ味方してくれない過酷な状況の中、リッキーとの約束を守り、歯を食いしばって耐え忍び、プレーに集中するジャッキーだったが…。

【クレジット】

| | | |
|-------------|---------------|------------------|
| 監督 | ブライアン・ヘルゲランド | Brian Helgeland |
| 製作 | トーマス・タル | Thomas Tull |
| 製作総指揮 | ディック・クック | Dick Cook |
| | ジョン・ジャシュニ | Jon Jashni |
| | ジェイソン・クラーク | Jason Clark |
| 脚本 | ブライアン・ヘルゲランド | Brian Helgeland |
| 撮影 | ドン・バージェス | Don Burgess |
| プロダクションデザイン | リチャード・フーヴァー | Richard Hoover |
| 衣装デザイン | キャロライン・ハリス | Caroline Harris |
| 編集 | ケヴィン・スティット | Kevin Stitt |
| | ピーター・マクナルティ | Peter McNulty |
| 音楽 | マーク・アイシャム | Mark Isham |
| 音楽監修 | ピーター・アフターマン | Peter Afterman |
| | マーガレット・イェン | Margaret Yen |
| 出演 | チャドウィック・ボーズマン | Chadwick Boseman |
| | | ジャッキー・ロビンソン |

| | | |
|---------------|--------------------|-------------|
| ハリソン・フォード | Harrison Ford | ブランチ・リッキー |
| ニコール・ベハーリー | Nicole Beharie | レイチェル・ロビンソン |
| クリストファー・メローニ | Christopher Meloni | レオ・ドロージャ |
| アンドレ・ホランド | Andre Holland | ウェンデル・スミス |
| ルーカス・ブラック | Lucas Black | ピーウィー・リース |
| ハミッシュ・リンクレイター | Hamish Linklater | ラルフ・ブランカ |
| ライアン・メリマン | Ryan Merriman | ディクシー・ウォーカー |
| ブラッド・バイアー | Brad Beyer | カービー・ヒグビー |
| ジェシー・ルケン | Jesse Luken | エディ・スタンキー |
| アラン・テュディック | Alan Tudyk | ベン・チャップマン |