

ハゲ鷹と女医 (2010)

CARANCHO

メディア 映画

ジャンル ドラマ 犯罪

製作国 アルゼンチン／チリ／フランス／韓国

時間 107分

公開情報 劇場未公開

【解説】

アカデミー賞外国語映画部門やカンヌ映画祭ある視点部門への出品の他、様々な映画賞を多数受賞。監督は「El Bonaerens」のパブロ・トラペロ。年間の交通事故死が8000人、負傷者が12万人というアルゼンチンを舞台に、保険金をめぐる闇社会をハードに描く意欲作。

ソーサは交通事故専門の弁護士“カランチョ”。病院や警察から現場に向かいクライアント探しに走り回る日々だが、彼の法律事務所は被害者へ斡旋した保険金・示談金をピンハネしている悪徳組織であった。そんなある日、事故現場で若き女性医師ルハンと出会う。懸命に人命救助に励んでいる彼女に会い、今の状況を変えたいと思うようになるソーサ。が、彼を辞めさせたくない事務所はルハンに圧力をかけ始めるのだった。

【クレジット】

監督	パブロ・トラペロ	Pablo Trapero
製作	パブロ・トラペロ	Pablo Trapero
製作総指揮	マルティナ・グスマン	Martina Gusman
脚本	アレハンドロ・ファデル	Alejandro Fadel
	マルティン・マウレギ	Martín Mauregui
	サンティアゴ・ミトレ	Santiago Mitre
	パブロ・トラペロ	Pablo Trapero
撮影	フリアン・アペステギア	Julián Apezteguia
出演	リカルド・ダリン	Ricardo Darin
	マルティナ・グスマン	Martina Gusman
	カルロス・ウェバー	Carlos Weber
	ホセ・ルイス・アリアス	José Luis Arias