

ブランカニエベス (2012)

BLANCANIEVES

メディア 映画

ジャンル ドラマ ファンタジー

製作国 スペイン/フランス

色彩 B&W/C

時間 104分

初公開日 2013/12/07

公開情報 エスペース・サロウ

映倫 G

【キャッチコピー】

ようこそ

モノトーンの迷宮（ラビリンス）へ

【解説】

誰もが知る童話『白雪姫』に大胆なアレンジを加え、天才闘牛士の血を引くヒロイン、ブランカニエベス（白雪姫）が辿る数奇な運命を、モノクロ&サイレントで独創的かつスタイリッシュに描き出した異色のダーク・ファンタジー・ドラマ。出演はブランカニエベスにこれが映画初出演のマカレナ・ガルシア、その邪悪な継母に「パンズ・ラビリンス」のマリベル・ベルドゥ。監督はこれが長編2作目となるスペイン期待の俊英パブロ・ベルヘル。スペインのアカデミー賞にあたる2013年のゴヤ賞では18部門にノミネートされ、みごと最多10部門を受賞。

1920年代のスペイン。天才闘牛士アントニオはある時、アクシデントに見舞われ、荒れ狂う牛に体を貫かれて瀕死の重傷を負う。それを観戦していた妻はショックで産気づき、娘カルメンを生むと同時に亡くなる。一方、全身不随となったアントニオは、不幸にも恐るべき悪女エンカルナと再婚してしまう。はたして継母となったエンカルナは好き放題を繰り返す、カルメンにも手ひどく虐げるのだった。やがて美しく成長したカルメンは継母によって命を狙われ、死にかけてところを小人闘牛士団の一行に救われる。カルメンは“ブランカニエベス（白雪姫）”と名付けられ、彼らと共に巡業の旅へ出ることになる。そして、いつしか女闘牛士として人気者になっていくブランカニエベスだったが…。

【クレジット】

監督	パブロ・ベルヘル	Pablo Berger
製作	イボン・コルメンサーナ	Ibón Cormenzana
	ジェローム・ヴィダル	Jerome Vidal
	パブロ・ベルヘル	Pablo Berger
製作総指揮	イグナジ・エスタペ	Ignasi Estapé
	アンヘル・ドゥランダス	Angel Durández
	フリアン・ガルシア・ルビ	Julian Garcia Rubi
	ヨン・バルセナ	Jon Barcena
	フェルナンド・バルデロウ	Fernando Baldellou
	フリオ・ピエドラ	Julio Piedra
	エイドリアン・ポリトウスキー	Adrian Politowski
	ジル・ワテルケン	Gilles Waterkeyn
脚本	パブロ・ベルヘル	Pablo Berger
撮影	キコ・デ・ラ・リカ	Kiko de la Rica

美術	アライン・バイネ	Alain Bainée	
衣装	パコ・デルガド	Paco Delgado	
編集	フェルナンド・フランコ	Fernando Franco	
音楽	アルフォンソ・デ・ビラヨンガ	Alfonso de Vilallonga	
出演	マリベル・ベルドゥ	Maribel Verdu	エンカルナ（継母）
	ダニエル・ヒメネス・カチヨ	Daniel Gimenez Gacho	アントニオ・ビヤルタ（父親）
	アンヘラ・モリーナ	Angela Molina	ドナ・コンチャ（祖母）
	ペレ・ポンセ	Pere Ponce	
	ホセ・マリア・ポウ	Jose Maria Pou	
	インマ・クエスタ	Inma Cuesta	
	ソフィア・オリア	Sofía Oria	カルメンシータ（幼少期のカルメン）
	マカレナ・ガルシア	Macarena García	カルメン（白雪姫）