

ゼロ・アワー (2010)

LA HORA CERO
THE ZERO HOUR

メディア 映画

ジャンル アクション

製作国 ベネズエラ

時間 100分

公開情報 劇場未公開

【解説】

彼は英雄なのか、死神なのか？闇を抱えたヒットマン率いる殺し屋集団と国家権力の激闘を描くサスペンス・アクション。出演はサパタ666、アマンダ・ケイ。

殺し屋集団のボスであるパルカは、銃撃された幼なじみの妊婦レディディを救うため、仲間とともに病院へ向かう。しかし国内では医師らによる一斉ストライキの決行中で、病院は完全に機能を停止していた。パルカたちは病院を占拠、医師を脅迫してレディディの治療をするよう要求するが、既に病院は警察とマスコミに取り囲まれ大騒ぎに。パルカはテレビカメラを通じて、病人に対する無料治療を行うと宣言。その行動は貧しき民衆たちに熱狂的に支持され、彼は一躍ダークヒーローとして崇められるのだが…。

【クレジット】

監督	ディエゴ・ベラスコ	Diego Velasco
製作	カロリーナ・パイ ロドルフォ・コバ	Carolina Paiz Rodolfo Cova
製作総指揮	セルヒオ・アグエロ	Sergio Aguero
脚本	ディエゴ・ベラスコ カロリーナ・パイ	Diego Velasco Carolina Paiz
撮影	ルイス・オテロ	Luis Otero
音楽	フレディ・シェインフェルド ガブリエル・ベラスコ	Freddy Sheinfeld Gabriel Velasco
出演	ザパタ・666 アマンダ・ケイ エリック・ウィルドプレット ラウレアノ・オリバレス マリサ・ロマン アルビ・デ・アブレウ アレハンドロ・フルト	Zapata 666 Amanda Key Erich Wildpret Laureano Olivares Marisa Román Albi De Abreu