

# ブロークン・アイデンティティ (2012)

LA ULTIMA MUERTE  
THE LAST DEATH

メディア 映画

ジャンル SF サスペンス

製作国 メキシコ

色彩 Color

時間 104分

初公開日 2014/01/

公開情報 クロックワークス

## 【解説】

「GOAL! ゴール!」のクノ・ベッカーと「アモーレス・ペロス」のアルバロ・ゲレロが共演するSFサスペンスアクション。個人情報完璧に管理されている近未来を舞台に“存在”をめぐる逃亡劇を衝撃的に描く。<未体験ゾーンの映画たち 2014>にて上映。

網膜スキャンで全ての人々のID情報を管理するようになる遠くない未来。離婚を控えた医師のハイメは、別荘である山小屋の片付けに追われていた。ところが数十年に一度という規模の大嵐が迫っており、天候の対策に追われる中で異様な姿の若い男性を発見する。介抱するハイメだが、目覚めた彼は激しい痛みを訴え、その上全ての記憶をなくしていた。そして青年を病院に連れて行ったハイメは、驚くべき現象を目の当たりにする。青年の網膜はこの世に存在する人間の誰の物とも合致しないのだった。不審がられた2人は病院を飛び出す。それは過酷な逃亡劇の幕開けだった。果たして彼の正体とは？

## 【クレジット】

|       |              |                   |
|-------|--------------|-------------------|
| 監督    | ダビド・ルイス      | David Ruiz        |
| 製作    | フェルナンド・ロフサール | Fernando Rovzar   |
|       | ビリー・ロフサール    | Billy Rovzar      |
|       | アレクシス・フリドマン  | Alexis Fridman    |
| 製作総指揮 | アレックス・ガルシア   | Alex Garcia       |
| 脚本    | ダビド・ルイス      | David Ruiz        |
| 撮影    | フアン・ホセ・サラビア  | Juan Jose Saravia |
| 音楽    | ハビエル・ナバレテ    | Javier Navarrete  |
| 出演    | クノ・ベケール      | Kuno Becker       |
|       | アルバロ・ゲレロ     | Alvaro Guerrero   |
|       | マノロ・カルドナ     | Manolo Cardona    |