

## デート・ア・ライブ II (2014)

DATE A LIVE II

メディア TV アニメ

ジャンル 恋愛 コメディ ファンタジー

製作国 日本

2014/04/11 ~

TV放映

金曜日

25:35

TOKYO MX

## 【解説】

橘公司によるライトノベル『デート・ア・ライブ』を原作とするテレビアニメーション作品の第2シリーズ。監督の元永慶太郎、シリーズ構成の白根秀樹、キャラクターデザインの石野聡など主要なスタッフは第1シリーズと変わらないが、総作画監督は相澤伽月、アニメーション制作はプロダクションアイムズに変更となった。

無垢な少女の姿をしながらも、絶大な戦闘力を有するため畏怖の対象とされる精霊たち。普通の高校生である五河士道は、そんな彼女たちの力を封印する能力を持っている。その方法とは、精霊たちとデートをしてデレデレさせる、というものだった。世界を、そして精霊たちを救うため、士道はデートを繰り返していく。だがやがて、世界を真に回す者たちが闇の底から姿を現し…。

## 【クレジット】

監督	元永慶太郎
アニメーション制作	プロダクションアイムズ
製作	菊池剛 武智恒雄 土橋哲也 岡田信之 前山寛邦 熊谷宣和 樫村勉 松寄義之 木場正博
企画	安田猛
エグゼクティブプロデューサー	安田猛
プロデューサー	倉兼千晶
アニメーションプロデューサー	黄樹武悠
アシスタントプロデューサー	酒井麻里
原作	橘公司
原作イラスト	つなこ
シリーズ構成	白根秀樹
ヴィジュアルディレクター	斎藤久
キャラクターデザイン	石野聡
総作画監督	相澤伽月
メカ総作画監督	神戸洋行

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。

データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。

Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

# allcinema

サブキャラクターデザイン	相澤伽月		
3DCGディレクター	渡辺哲也		
メカデザイン	明貴美加		
	森木靖泰		
メインアニメーター	沈宏		
	森前和也		
プロップデザイン	岩畑剛一	IWAHATA GOICHI	
撮影監督	横山翼		T2 Studio
美術監督	市倉敬		アトリ エPlaz
設定考証	鈴木貴昭		
モニターワークス	影山慈郎		T2 Studio
美術設定	松本浩樹		アトリ エPlaz
色彩設計	古川篤史		
衣装デザイン	沖田宮奈		
編集	木村祥明		IMAGICA
音響監督	えびなやすのり		
音響制作	グロービジョン		
音響効果	川田清貴		
音楽	坂部剛		
音楽プロデューサー	植村俊一		
音楽制作	日本コロムビア		
声の出演	島崎信長		五河士道
	井上麻里奈		夜刀神十香
	富樫美鈴		鳶一折紙
	竹達彩奈		五河琴里
	野水伊織		四糸乃
	真田アサミ		時崎狂三
	内田真礼		八舞耶俱矢
	茅原実里		誘宵美九
	遠藤綾		村雨令音
	子安武人		神無月恭平
	味里		崇宮真那
	佐土原かおり		岡峰珠恵
	勝杏里		殿町宏人
	伊藤静		エレン・ミラ・ メイザース
	ブリドカット セーラ 恵美	Bridcutt Sarah Emi	八舞夕弦
	置鮎龍太郎		アイザック・レ イ・ペラム・ウェ ストコット