

ゴール・オブ・ザ・デッド (2014)

GOAL OF THE DEAD

メディア 映画

ジャンル ホラー コメディ

製作国 フランス

色彩 Color

時間 121分

初公開日 2014/05/03

公開情報 東京テアトル=日活

映倫 R15+

【解説】

「ザ・ホード -死霊の大群-」のバンジャマン・ロシェ監督と「エイリアンVSヴァネッサ・パラディ」のティエリー・ポワロー監督のコラボで贈るフランス発のゾンビ・コメディ。サッカーの会場で繰り広げられる戦慄のゾンビ・パニックを2部作として描き、「前半戦/死霊のキックオフ大乱闘編」をバンジャマン・ロシェ、「後半戦/地獄の感染ドリブル編」をティエリー・ポワローがそれぞれ監督した。

敵チームのスター選手サムへのライバル心に燃える男ジャノは、試合前に怪しげな薬を注射したところゾンビになってしまう。そんな中、試合が始まり、サムは早々に退場となる。ようやく会場にたどり着いたジャノは、サムと入れ違いにピッチへと乱入し…（前半戦）。試合開始時には大観衆で埋まっていたスタジアムは、今やゾンビの群れで溢れかえっていた。退場で一足先に会場をあとにしていたサムだったが、いつしか街中が大パニックとなり…（後半戦）。

【クレジット】

監督	バンジャマン・ロシェ	Benjamin Rocher	(前半戦)
	ティエリー・ポワロー	Thierry Poiraud	(後半戦)
製作	ラファエル・ロシェ	Raphaël Rocher	
	ジェローム・ヴィダル	Jerome Vidal	
脚本	ニコラ・プフェーイ	Nicolas Peuffaillit	
撮影	マチアス・ブカール	Mathias Boucard	
音楽	トマ・クジニエ	Thomas Couzinier	
出演	アルバン・ルノワール	Alban Lenoir	サム・ロリ
	シャルリ・ブリュノ	Charlie Bruneau	ソレーヌ
	パトリック・リガルデ	Patrick Ligardes	クベール
	ティファニー・ダヴィオ	Tiphaine Daviot	クレオ
	アメッド・シラ	Ahmed Sylla	イドリス・ディアゴ
	アレクサンドル・フィリップ	Alexandre Philip	
	ブリュノ・サロモン	Bruno Salomone	
	ルノー・ルッタン	Renaud Rutten	
	ブノワ・モレ	Benoit Moret	