

## ニンジャスレイヤー フロムアニメイシヨン (2014)

NINJA SLAYER FROM ANIMATION

メディア TV アニメ

ジャンル アクション

製作国 日本

2015/04/16 ~ 2015/10/08

TV放映

木曜日

23:00

ニコニコ動画 / TOKYO MX / BS11 / TVK

## 【解説】

ブラッドレー・ボンドとフィリップ・ニンジャ・モーゼズが描く正体不明のニンジャ小説を原作とするテレビアニメーション作品。アニメーション制作は「キルラキル」「リトルウィッチアカデミア」のTRIGGERが担当する。

近未来都市ネオサイタマ。その昔、キンカク・テンプルのハラキリ儀式で歴史から姿を消したニンジャが、数千年の時を超えて闇へ放たれた。ニンジャ抗争で妻子を失ったフジキド・ケンジは、自身も危うい命だったその時に突如謎のニンジャソウルが憑依する。フジキドは“ニンジャスレイヤー”として、ニンジャを追いつめる戦いに挑む。ニンジャスレイヤー対ニンジャの死闘が始まる！

## 【クレジット】

アニメーション制作	TRIGGER	TRIGGER	
シリーズディレクター	雨宮哲	Akira Amemiya	
制作統括	堤尚子		(TRIGGER)
	稲垣亮祐		(TRIGGER)
企画	Ninj@ Conspiracy		
プロデューサー	宿利剛		
	松尾英児		
	菊島憲文		
アニメーションプロデューサー	舛本和也		(TRIGGER)
企画協力	久保雄一郎		
	藤田明子		
	原田学		
	菊谷勇人		
原作	ブラッドレー・ボンド フィリップ・N・モーゼズ		
シリーズ構成	雨宮哲	Akira Amemiya	
脚本	佐藤裕		(TRIGGER)
キャラクター原案	わらいなく		
キャラクターデザイン	今石洋之	Hiroyuki Imaishi	(TRIGGER)
	芳垣祐介		(TRIGGER)

	saitom	
	稲戸せれれ	
	信じろ	
撮影監督	柏木健太郎	(アスラフィルム)
美術監督	勝田聡	
	李暎宰	(QREAZY)
モニターワークス	和田夏樹	
色彩設計	長尾朱美	(Wish)
音響監督	郷文裕貴	
音響制作	grooove	
音響効果	中野勝博	(サウンドボックス)
録音調整	内田誠	Makoto Uchida
録音助手	砂庭舞	
音楽	大沢伸一	
	藤澤健至	(Team-MAX)
音楽プロデューサー	田井モトヨシ	
音楽制作	スターチャイルドレコード	
音楽制作協力	豊田充弘	
	ロードアンドスカイ・オーガニゼーション	
メインテーマ	Boom Boom Satellites	
翻訳	本兌有	
	杉ライカ	
アートワーク	草野剛	
ロゴデザイン	草野剛	
録音スタジオ	Studio2010:	
設定制作	佐藤裕	(TRIGGER)
制作進行	佐藤宏幸	(TRIGGER)
ラジオプレイ	土田栄司	
アニメティクスエディター	土田栄司	
ナレーション	ゴブリン	
制作管理	佐藤宏幸	(TRIGGER)
声の出演	森川智之	フジキド／ ニンジャス レイヤー
	速水奨	ダークニン ジャ
	斎藤千和	ナンシー・ リー
	雨宮天	ヤモト・コ キ
	種田梨沙	ユカノ
	津嘉山正種	ラオモト・ カン

玄田哲章

麦人

江川大輔

水島大宙

下山吉光

クローンヤ

クザ

ナラク

オフエンダー

スキャッター

ミュルミド

ン