

ぶどうのなみだ (2014)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 117分

初公開日 2014/10/11

公開情報 アスミック・エース

映倫 G

【キャッチコピー】

それは
しあわせに
なるための
ひとしづく

【解説】

「しあわせのパン」の三島有紀子監督と主演の大泉洋が再び北海道を舞台に贈るドラマ。父が遺した小さなワイナリーを継いだ兄弟とそこに現われた謎の女性が織り成す不思議な交流の行方を綴る。共演は「WOOD JOB! (ウッジョブ) ～神去なあなあ日常～」の染谷将太とシンガーソングライターで演技初挑戦の安藤裕子。

北海道・空知。父が遺した葡萄畑と小麦畑を継ぎ、静かな暮らしを送る兄弟のアオとロク。弟ロクが小麦畑の手入れに精を出すかたわら、兄のアオはワイン作りに励む日々。“黒いダイヤ”とも呼ばれる葡萄ピノ・ノワールの醸造を繰り返すも、なかなか理想のワインには到達できずに苦しんでいた。そんなある日、キャンピングカーに乗った女性エリカがいきなり現われたかと思うと、畑のすぐそばで穴を掘り始める。しかも、その不思議な魅力で町の人々とすぐに打ち解けてしまうエリカ。そんな謎の闖入者に警戒感を募らせるアオだったが…。

【クレジット】

監督	三島有紀子
プロデュース	森谷雄
企画	鈴木亜由美
プロデューサー	岩浪泰幸
共同プロデューサー	植村真紀
ラインプロデューサー	齋藤寛朗
脚本	三島有紀子
撮影	月永雄太
美術	黒瀧きみえ
編集	加藤ひとみ
音楽	安川午朗
照明	木村匡博
録音	浦田和治
装飾	井上静香
スクリプター	吉田久美子
フードスタイリスト	石森いづみ

助監督
出演

齋藤亜希		
佐伯竜一		
大泉洋		アオ
安藤裕子		エリカ
染谷将太		ロク
田口トモロヲ		警察のアサヒさん
前野朋哉		郵便屋の月折さん
リリィ	Lily	リリさん
きたろう		バーバーミウラ
小関裕太		青年時代のアオ
内川蓮生		少年時代のロク
高嶋琴羽		少女時代のエリカ
大杉漣		アオとロクの父親
江波杏子		エリカの母親