

悪童日記 (2013)

A NAGY FUZET
THE NOTEBOOK
LE GRAND CAHIER

メディア 映画

ジャンル ドラマ 戦争

製作国 ドイツ／ハンガリー

色彩 Color

時間 111分

初公開日 2014/10/03

公開情報 アルバトロス・フィルム

映倫 PG12

【キャッチコピー】

僕らは書き記す。

この眼に映る、真実だけを。

【解説】

ハンガリー出身の亡命作家アゴタ・クリストフの処女小説にして世界的ベストセラーを実写映画化。第2次世界大戦末期を舞台に、“魔女”と呼ばれる祖母のもとに預けられた双子の兄弟が、過酷な日々を生き抜くために身も心も鍛え上げ、非情な世界にしたたかに立ち向かっていく姿を鮮烈に描き出す。監督はハンガリー出身のヤーノシュ・サース。第2次大戦末期。ブダペストに暮らす双子の兄弟は、両親のもとを離れ、田舎にある祖母の農園に疎開する。人々から“魔女”と呼ばれている冷酷な祖母は、双子を“メス犬の子ども”と呼び、容赦なくこき使う。双子はそんな過酷な日々の出来事を、父から渡された日記に綴る。そしてどんなことにも負けない強さを身につけるため、2人で様々な鍛錬を重ねていく。

【クレジット】

監督	ヤーノシュ・サース	Janos Szasz	
製作	シャンドル・ズーツ パール・シャンドール	Sándor Söth Pál Sándor	
原作	アゴタ・クリストフ	Agota Kristof	『悪童日記』（早川書房刊）
脚本	アンドラーシュ・セケール ヤーノシュ・サース	András Székér Janos Szasz	
撮影	クリスティアン・ベルガー	Christian Berger	
編集	シルヴィア・ルセフ	Szilvia Ruszev	
音楽	ヨハン・ヨハンソン	Johann Johannsson	
出演	アンドラーシュ・ギーマント ラスロー・ギーマント ピロシュカ・モルナール ウルリク・トムセン ウルリッヒ・マテス ジョンジュヴェール・ボグナール	András Gyémánt László Gyémánt Piroska Molnár Ulrich Thomsen Ulrich Matthes Gyöngyvér Bognár	双子 双子 祖母 将校 父 母