

マダム・マロリーと魔法のスパイス (2014)

THE HUNDRED-FOOT JOURNEY

メディア 映画

ジャンル ドラマ コメディ 料理・グルメ

製作国 インド／アラブ首長国連邦／アメリカ

色彩 Color

時間 122分

初公開日 2014/11/01

公開情報 ディズニー

映倫 G

【キャッチコピー】

南フランスの名門レストランvs. インド料理店
――その“戦い”は、奇跡のはじまり…

そのスパイスは、あなたの人生を“美味しく”変える。

【解説】

スティーヴン・スピルバーグとオプラ・ウィンフリーが製作を務め、リチャード・C・モライスのベストセラー小説を映画化。フランス南部でインド料理店を開いた移民家族と、その真向かいに建つミシュラン1つ星の名店フレンチ・レストランの女主人マダム・マロリーが、互いの料理と文化を巡って激しく衝突するさまとその顛末をハートウォーミングに綴る。主演は「クィーン」「RED／レッド」のヘレン・ミレン、共演は「ぼくの国、パパの国」のオム・プリ。監督は「サイダーハウス・ルール」「ショコラ」の名匠ラッセ・ハルストレム。

南フランスでミシュラン1つ星を誇るフレンチ・レストランの気高きオーナー、マダム・マロリー。夫を亡くして以来、レストランに情熱の全てを捧げてきた。そんなある日、故郷インドを追われ、新天地を求めてヨーロッパにやって来たカダム一家が、マダム・マロリーの店の向いにインド料理店をオープンする。派手な電飾と騒がしいインド音楽に眉をひそめるマダム。市場での食材の奪い合いも勃発し、マダムとカダム家の頑固なパパは一触即発の険悪ムードに。そんな中、カダム家の次男で亡き母の才能を受け継いだ天才料理人ハッサンと、マダムの店の副料理長マルグリットは互いに心通わせていくが…。

【クレジット】

| | | |
|-------|---------------|-------------------|
| 監督 | ラッセ・ハルストレム | Lasse Hallstrom |
| 製作 | スティーヴン・スピルバーグ | Steven Spielberg |
| | オプラ・ウィンフリー | Oprah Winfrey |
| | ジュリエット・ブレイク | Juliet Blake |
| 製作総指揮 | キャロライン・ヒューイット | Caroline Hewitt |
| | カーラ・ガーディニ | Carla Gardini |
| | ジェフ・スコール | Jeff Skoll |
| | ジョナサン・キング | Jonathan King |
| 原作 | リチャード・C・モライス | Richard C. Morais |
| 脚本 | スティーヴン・ナイト | Steven Knight |
| 撮影 | リヌス・サンドグレン | Linus Sandgren |

『マダム・マロリーと魔法のスパイス』（集英社刊）

allcinema

| | | | |
|-------------|----------------|---------------------|----------|
| プロダクションデザイン | デヴィッド・グロップマン | David Gropman | |
| 衣装デザイン | ピエール＝イヴ・ゲロー | Pierre-Yves Gayraud | |
| 編集 | アンドリュー・モンドシェイン | Andrew Mondshein | |
| 音楽 | A・R・ラフマーン | A.R. Rahman | |
| 出演 | ヘレン・ミレン | Helen Mirren | マダム・マロリー |
| | オム・プリ | Om Puri | パパ |
| | マニーシュ・ダヤール | Manish Dayal | ハッサン |
| | シャルロット・ル・ボン | Charlotte Le Bon | マルグリット |
| | ミシェル・ブラン | Michel Blanc | 町長 |
| | アミット・シャー | Amit Shah | |
| | ディロン・ミトラ | Dillon Mitra | |
| | アリア・パンディア | Aria Pandya | |
| | クレマン・シボニー | Clement Sibony | |
| | ヴァンサン・エルバズ | Vincent Elbaz | |
| | ローハン・チャンド | Rohan Chand | |