

## GOD EATER ゴッドイーター (2015)

メディア TV アニメ

ジャンル

製作国 日本

色彩 Color

2015/07/12 ~ 2016/03/26

TV放映

日曜日 (第1~9話), 土曜日 (第10~13話)

22:30 (第1~9話), 18:30 (第10~13話)

TOKYO MX / BS11

## 【解説】

バンダイナムコゲームスの大ヒットアクションゲームを原作とするテレビ・アニメーション。「空の境界」「Fate/stay night [Unlimited Blade Works]」のufotableがアニメーション制作を手がけ、荒廃した近未来の地球を舞台に、未知の生命体に対抗する特殊部隊の壮絶な戦いを描く。監督は、原作ゲームのアニメーション・パートや「劇場版 空の境界／第五章 矛盾螺旋」を手がけた平尾隆之。

2050年代初頭、地球に現れた未知の生命体“オラクル細胞”はあらゆるものを捕喰し始め、生息域を拡大していった。人々は一切の武器が通用しないその生命体を“アラガミ”と呼んで恐れ、人類は滅亡の一途を辿り始める。しかし、オラクル細胞を埋め込んだ生体武器“神機”が開発され、ようやくアラガミへの対抗手段を見出した人類は、その武器を操ることのできる者たち“ゴッドイーター”に最後の希望を託す。これは、自由な世界を取り戻したいと願う空木レンカが、新人ゴッドイーターとして壮絶な戦いに身を投じていく物語である。

当初は2015年7月から9月にかけて第1話から第9話までが放送された。2016年1月から再放送がオンエアされたが、その際に未放映だった第10話から第13話が「メテオライト編」として新たに追加放映された。

## 【クレジット】

監督	平尾隆之
アニメーション制作	ufotable
企画	大下聡 川城和実 近藤光 井上俊次 鵜之澤伸
プロデューサー	番正絵里子 向井地基起 富田功一郎 近藤光 櫻井優香 彌富健一
制作プロデューサー	近藤光
原作	バンダイナムコエンターテインメント
脚本制作	ufotable
キャラクター原案	板倉耕一
キャラクターデザイン	清水慶太

メカ作画監督 小山将治  
エフェクト作画監督 梅田貴嗣  
CGディレクター 滝沢雅人

撮影監督 脇顕太郎

美術監督 松田成志  
色彩設計 矢中勝  
編集 千葉絵美  
音響監督 今井剛  
音楽 平尾隆之  
音楽 椎名豪

音楽制作 BNSI  
椎名豪

オープニングテーマ OLDCODEX OLDCODEX

スーパーバイザー 吉村広

富澤祐介

監督補佐 恒松圭

高橋タクロヲ

制作担当 吉田晃浩

制作マネージャー 鈴木龍

システムマネージャー 笠原健一郎

声の出演 木島隆一

平田広明

中井和哉

大原さやか

阪口大助

坂本真綾

空木レンカ  
雨宮リンドウ  
ソーマ・シックザール  
橘サクヤ  
藤木コウタ  
アリサ・イリーニチ  
ナ・アミエーラ

(旭プロ  
ダクショ  
ン)