

デッド・シティ 2055 (2015)

VICE

メディア 映画

ジャンル アクション SF

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 96分

初公開日 2015/05/23

公開情報 東京テアトル=日活

映倫 G

【キャッチコピー】

ひとりのレプリカントが目覚めた時、
人類の存亡を賭けた戦いが始まる。
究極のSFアクションエンターテインメント大作

【解説】

「パニッシャー」のトーマス・ジェーンと「ダイ・ハード」のブルース・ウィリスの初顔合わせで贈る近未来SFアクション。レプリカント相手にいかなる邪悪な欲望をも解放できる究極のアミューズメント・リゾート“VICE（ヴァイス）”を舞台に、自我に目覚め施設から脱走した一人のレプリカントがヴァイスを問題視する刑事と手を組み、施設経営者に立ち向かっていく姿を描く。共演は「ザ・マスター」「肉」のアンバー・チルダーズ。監督は「ライジング・サン ～裏切りの代償～」のブライアン・A・ミラー。

近未来。巨大企業を率いるジュリアンは、裕福な客に向けた新たなリゾート施設“VICE（ヴァイス）”をオープンさせる。そこでは、精巧なレプリカントを相手に、殺人を含むあらゆる犯罪行為を合法的に楽しむことが出来た。しかし、ヴァイスで味をしめた人間たちが現実社会に戻っても犯罪に手を染めるケースが後を絶たず、治安悪化が深刻な問題となっていた。そんなある日、レプリカントのケリーは、毎夜行われるメモリーの消去で不具合が生じ、おぞましい記憶が甦り恐怖に襲われる。自我に目覚めた彼女は、そのまま施設からの脱走を企てる。やがて彼女は、治安悪化の元凶であるヴァイスの閉鎖を目論む刑事ロイと巡り会うが…。

【クレジット】

監督	ブライアン・A・ミラー	Brian A. Miller	
製作	ランドール・エメット	Randall Emmett	
	ジョージ・ファーラ	George Furla	
	アダム・ゴールドワーム	Adam Goldworm	
脚本	アンドレ・ファブリツィオ	Andre Fabrizio	
	ジェレミー・パスモア	Jeremy Passmore	
撮影	ヤロン・レヴィ	Yaron Levy	
プロダクションデザイン	ネイト・ジョーンズ	Nate Jones	
衣装デザイン	ボニー・ストーチ	Bonnie Stauch	
編集	ポール・ハーブ	Paul Harb	
	リック・シェイン	Rick Shaine	
音楽	Hybrid	Hybrid	
出演	トーマス・ジェーン	Thomas Jane	ロイ

ブルース・ウィリス	Bruce Willis	ジュリアン
アンバー・チルダーズ	Ambyr Childers	レプリカント・ケリー
ジョナサン・シェック	Johnathon Schaech	クリス
ブライアン・グリーンバーグ	Bryan Greenberg	エヴァン
シャーロット・カーク	Charlotte Kirk	メエリッサ
タイラー・オルソン	Tyler Olson	スティーヴ
ブレット・グランスタッフ	Brett Granstaff	
ライアン・オナン	Ryan O'Nan	
コリン・エッグレスフィールド	Colin Egglesfield	