

テラフォーマーズ リベンジ (2016)

メディア TV アニメ

ジャンル SF アクション

製作国 日本

色彩 Color

2016/04/01 ~ 2016/06/24

TV放映

金曜日

25:05~

TOKYO MX / BS11

【解説】

貴家悠（作）と橘賢一（画）によるSFバトルアクション漫画を原作とするテレビアニメーションの第2期。未来の火星を舞台に、人間大に進化したゴキブリ“テラフォーマー”と人類との激しい戦いを描く。前作で命からがら生き延びた主人公・膝丸燈たちに更なる試練が訪れ、人間と人間（裏切り者）、そして害虫による三つ巴の死闘が繰り広げられる。主要スタッフは前作から一新され、監督を「ぬらりひよんの孫 ～千年魔京～」の福田道生、シリーズ構成を「キングダム」シリーズの荒川稔久、キャラクターデザインを「Fate/Zero」の碓谷敦と相澤伽月が手がける。アニメーション制作は、前作を担当したライデンフィルムと、本作から参加のTYOアニメーションズによる共同制作。

西暦2620年。人類による火星の“テラフォーミング計画”は、異常進化したゴキブリ“テラフォーマー”と、致死率100%の病原体“エイリアンエンジンウィルス”という2つの脅威を生んでしまい、地球に飛来したウィルスは人々を恐怖に陥れていた。ワクチン製造に必要なサンプルを確保すべく、人類は特殊な手術を施したクルーを火星へと派遣。主人公の膝丸燈とミッシェル・K・デイヴスらは、テラフォーマーたちの猛攻に遭いながらも任務を遂行するが、その裏では人類同士の争いが新たに勃発し…。人間×人間×Gの三つ巴のサバイバルと化した闘いは、人類をさらなる窮地へと引きずり込んでいく。

【クレジット】

監督	福田道生
アニメーション制作	ライデンフィルム TYOアニメーションズ
企画	川村明廣 足立聡史 中尾勇一 太田豊紀 旦悠輔 安藝貴範 松浦裕暁
プロデューサー	大森啓幸 篠崎真哉 岩元秀聡 酒井雅人 柳村努 田中聡 宮田成彬

アシスタントプロデューサー 澤田圭一郎

古賀郁美
川崎杏里
中村伊那彦
齊藤紳也
相島豪太
宿輪浩介

アニメーションプロデューサー 里見哲朗

漆山淳

企画協力 新藤正人

原作 貴家悠
橋賢一

シリーズ構成 荒川稔久

キャラクターデザイン 碓谷敦
相澤伽月

総作画監督 吉川南
北原広大
碓谷敦

サブキャラクターデザイン 吉田南

北原広大

アクション作監 うつのみや理

関崎高明

3D監督 名倉晋作

メカニックデザイン バーンストーム・デザインラボ

枝松聖

由利聡

アクション作画監督 うつのみや理

関崎高明

撮影監督 加藤伸也

美術監督 春日美波

美術設定 成田偉保

色彩設計 辻田邦夫

編集 近藤勇二

音響監督 山口貴之

音響効果 小山恭正

音楽 和田貴史

音楽プロデューサー 岡田こずえ

(「週刊ヤングジャンプ」編集部)

作
画

(バーンストーム・デザインラボ)

(バーンストーム・デザインラボ)

(グラフィニカ)

(KUSANAGI)

(KUSANAGI)

(リアル・ティ)

音楽制作	アーティスト・マネージメント・オフィス	
声の出演	ス	藤丸燈
	細谷佳正	小町小吉
	木内秀信	ミッシェル・K・デイヴス
	伊藤静	マルコス・エリン
		グラッド・ガルシア
	石川界人	アレックス・カンドリ・スチュワート
	KENN	ト
	小野大輔	鬼塚慶次
	たかはし智秋	三条加奈子
	豊崎愛生	柳瀬川八恵子
	石塚運昇	シルヴェスター・アシモフ
	赤羽根健治	イワン・ペレペルキナ
	奈良徹	アレクサンドル
	小村哲生	劉翊武
	大原さやか	西春麗
	小野友樹	爆致嵐
	高橋英則	ジェット
	藤原貴弘	ボルジギーン・ドルヂバーク
	ささきのぞみ	紅
	石田彰	ジョセフ
	杉田智和	蛭間一郎