

蜜のあわれ (2016)

メディア 映画

ジャンル ファンタジー ロマンس 文芸

製作国 日本

色彩 Color

時間 105分

初公開日 2016/04/01

公開情報 ファントム・フィルム

映倫 G

【キャッチコピー】

人を好きになるということは、
楽しいことでもあります。

【解説】

室生犀星の同名幻想小説を「狂い咲きサンダーロード」「シャニダールの花」の石井岳龍監督が映画化した文芸ファンタジー・ロマンス。金魚が姿を変えたコケティッシュな美少女と老作家の秘めたる禁断の恋の行方をシュールなタッチでユーモラスに綴る。主演は「私の男」「この国の空」の二階堂ふみと「HANA-BI」「天の茶助」の大杉漣。共演に真木よう子、高良健吾、永瀬正敏。

老作家を“おじさま”と呼び、一緒に暮らしている赤い服の美少女、赤子。その正体は、尾ひれをひらひらさせて水の中を泳ぐ真っ赤な金魚だった。気が向けば少女の姿で外にも繰り出すが、ある時、野良猫にバレてお尻を引っ搔かれ、尾ひれをケガしてしまう。そんな赤子の前にある日、真っ白な着物の女性が現われる。彼女は老作家への想いを断ちがたく、この世を彷徨う幽霊だった。

【クレジット】

監督 石井岳龍

エグゼクティブプロデューサー 香山哲

小西啓介

椎木隆太

プロデューサー 小林千恵

森重晃

ラインプロデューサー 湊谷恭史

原作 室生犀星

『蜜のあわれ』

脚本 港岳彦

撮影 笠松則通

視覚効果 松本肇

美術 齋藤佐都子

衣装 大森茂雄

衣装デザイン 澤田石和寛

編集 武田峻彦

石井岳龍

音響効果 勝俣まさとし

音楽 森俊之

勝本道哲

美術デザイン	佐々木尚	
照明	岩下和裕	
録音	古谷正志	
装飾	須坂文昭	
ヘアメイク	永江三千子	
メインタイトル	赤松陽構造	
助監督	藤江儀全	
出演	二階堂ふみ	赤井赤子
	大杉漣	老作家
	真木よう子	田村ゆり子
	韓英恵	丸田丸子
	渋川清彦	バーテン
	上田耕一	小沢
	岩井堂聖子	酌婦
	清水裕之	
	加藤貴宏	
	高良健吾	アクタガワ
	永瀬正敏	Masatoshi Nagase 辰夫