

東京喰種 トーキョーグール (2017)

メディア 映画

ジャンル ホラー アクション SF

製作国 日本

時間 119分

初公開日 2017/07/29

公開情報 松竹

映倫 PG12

【キャッチコピー】

守るために、
闘う――

【解説】

アニメ化もされた石田スイの人気コミックスを窪田正孝主演で実写映画化したアクション・ホラー。人間を喰らう喰種（グール）が潜む東京を舞台に、ひょんなことから半喰種になってしまった主人公の苦悩と、喰種一掃を目指す人間との熾烈な攻防の行方を描く。共演に清水富美加、鈴木伸之、蒼井優、大泉洋。監督は本作が長編デビューの萩原健太郎。

人の姿をして人間社会に潜み、時に人を襲ってその肉を喰らう怪人、喰種（グール）。そんな喰種が密かに蔓延している東京。ある日、平凡な大学生カネキは喰種のリゼに襲われ瀕死の重傷を負うも、直後に命を落としたリゼの臓器を移植され、一命を取り留める。しかしそれによって半喰種となってしまったカネキは、人肉以外を受け付けられない身体になってしまう。やがて喰種が集まる喫茶店あんでいくで働き始め、喰種である店長の芳村やバイトの女子高生トーカとの交流を重ねていく中で、喰種たちの事情や思いを知るとともに自身の葛藤も深まっていく。そんなカネキたちの前に、喰種の駆逐を目指すCCGの捜査官・亜門と真戸が現われるが…。

【クレジット】

監督	萩原健太郎
アクション監督	横山誠
企画プロデュース	吉田繁暁
製作	武田功
	木下直哉
	吉崎圭一
	木下暢起
	本間憲
	小佐野保
製作総指揮	大角正
プロデューサー	永江智大
	石塚正悟
ラインプロデューサー	樋口慎祐
	小坂正人
アソシエイトプロデューサー	落合香里
原作	石田スイ
脚本	楠野一郎
撮影	唐沢悟

コスチュームデザイン	森川マサノリ	
美術	原田恭明	
衣裳	遠藤良樹	
編集	大関泰幸	
	武田晃	
音響効果	大塚智子	
音楽	ドン・デイヴィス	Don Davis
音楽プロデューサー	茂木英興	
	宮地祐輔	
照明	木村匡博	
装飾	三浦伸一	
VFXスーパーバイザー	桑原雅志	
サウンドデザイン	浅梨なおこ	
録音	渡辺寛志	
ヘアメイク	橋本申二	
キャスティング協力	田端利江	
助監督	高橋正弥	
監督補	杉山泰一	
特殊造型・デザイン	百武朋	
特殊音響効果	ニコラス・ベッカー	Nicolas Becker
出演	窪田正孝	金木研（カネキ）
	清水富美加	霧嶋董香（トーカ）
	鈴木伸之	亜門鋼太郎
	桜田ひより	笛口雛実（ヒナミ）
	小笠原海	永近英良（ヒデ）
	白石隼也	西尾錦（ニシキ）
	相田翔子	笛口リョーコ
	柳俊太郎	四方蓮示
	坂東巳之助	ウタ
	佐々木希	入見カヤ
	浜野謙太	古間円児
	古畑星夏	小坂依子
	前野朋哉	草場一平
	ダンカン	小倉久志
	岩松了	嘉納明博
	奥野瑛太	
	針原滋	
	本田大輔	
	笈美和子	
	河井青葉	
	稲川実代子	
	有福正志	
	村井國夫	芳村
	蒼井優	神代利世（リゼ）
	大泉洋	真戸呉緒