

標的の島 風（かじ）かたか（2017）

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 119分

初公開日 2017/03/25

公開情報 東風

【キャッチコピー】

この砦が、最後の希望――

辺野古、高江、宮古、石垣――なぜ闘うのか？ 壊れかけたこの国の、自由と平和をめぐる「最前線」。

【解説】

「標的の村」「戦場ぬ止め」の三上智恵監督が、沖縄で進行している米軍と自衛隊による軍事要塞化の最前線を見つめたドキュメンタリー。辺野古の新基地建設や高江のヘリパッド建設の強行に加え、宮古島、石垣島でもミサイル基地建設と自衛隊配備が進められている。そんな沖縄で進行中の事態を踏まえつつ、その背後にあるアメリカの軍事戦略と対米従属を貫く日本政府の姿勢を明らかにしていくとともに、今ここで食い止めなければと必死の抵抗を続ける沖縄の人々の切実な思いに迫っていく。

【クレジット】

監督	三上智恵
プロデューサー	橋本佳子 木下繁貴
撮影監督	平田守
編集	砂川敦志
音楽プロデューサー	上地正昭
ナレーション	三上智恵