

覆面系ノイズ (2017)

メディア 映画

ジャンル ロマン스 音楽 青春

製作国 日本

時間 116分

初公開日 2017/11/25

公開情報 松竹

映倫 G

【キャッチコピー】

絶対に言えない
好きってキモチを
歌にのせて。

【解説】

福山リョウコの人気少女漫画を「植物図鑑 運命の恋、ひろいました」の三木康一郎監督で実写映画化した青春ラブストーリー。歌うことが大好きな女子高生と2人の男子高校生が繰り広げるすれ違いの三角関係の行方を、バンド活動を巡る青春模様とともに綴る。主演は「チア☆ダン ～女子高生がチアダンスで全米制覇しちゃったホントの話～」の中条あやみ、共演に志尊淳、小関裕太。

聴いた人を魅了してしまう特別な歌声を持つ高校2年生のニノは、6年前に突然姿を消してしまった幼なじみのモモを忘れられず、彼のために歌い続けていた。ある日ニノは、6年前に傷心の彼女を癒してくれた懐かしいメロディに導かれ、当時出会った少年ユズと思わぬ再会を果たす。実は彼は、人気覆面バンド“in NO hurry to shout ; (通称イノハリ)”のギタリストで、6年前にニノの歌を聴いて以来、彼女を想って曲作りをしてきたのだった。そんな中、新人ボーカルオーディションの会場で、ついに初恋のモモと再会したニノだったが…。

【クレジット】

| | |
|---------------|--|
| 監督 | 三木康一郎 |
| 製作 | 岡田美穂 三宅容介 高橋敏弘 小林栄太郎 竹中幸平 東城祐司 前田義晃 島田明 栗栖理恵 荒波修 片岡尚 |
| プロデューサー | 青木裕子 稲垣竜一郎 米田理恵 |
| アソシエイトプロデューサー | 池田篤史 木村元子 |

| | | | |
|------------|---|---|-------------------------------|
| 原作 | 福山リョウコ | | 『覆面系ノイズ』 (白泉社『花と ゆめ』連載) |
| 脚本 | 横田理恵 三木康一郎 | | |
| 撮影 | 板倉陽子 | | |
| 美術 | 平井亘 | | |
| 衣裳 | 岡田敦之 | | |
| 編集 | 普嶋信一 | | |
| 音響効果 | 本郷俊介 | | |
| 音楽プロデュース | MAN WITH A MISSION | MAN WITH A MISSION | |
| 音楽監修 | MAN WITH A MISSION | MAN WITH A MISSION | |
| 主題歌 | in NO hurry to shout; | | 『Close to me』 |
| エンディングテーマ | MAN WITH A MISSION | MAN WITH A MISSION | 『Fing You』 |
| 照明 | 緑川雅範 | | |
| 装飾 | 堀口浩明 | | |
| 録音 | 井家真紀夫 鶴田満男 | | |
| 調音 | 田中俊 | | |
| 記録 | 増田千尋 | | |
| 衣裳デザイン | SERIKA | | |
| 選曲 | 長澤佑樹 | | |
| 助監督 | 森裕史 | | |
| 劇伴 | 木村篤史 | | |
| 音楽コーディネーター | 高石真美 | | |
| 出演 | 中条あやみ 志尊淳 小関裕太 磯村勇斗 杉野遥亮 真野恵里菜 中島亜梨沙 渡辺大 | 有栖川仁乃 (ニノ) 杠花奏 (ユズ) 榊桃 (モモ) 黒瀬歩 (クロ) 悠埜佳斗 (ハルヨ シ) 珠久里深桜 (みお う) 月果 ヤナ | |