

甲鉄城のカバネリ 海門決戦 (2019)

KABANERI OF THE IRON FORTRESS

メディア 映画 アニメ

ジャンル アクション

製作国 日本

時間 67分

初公開日 2019/05/10

公開情報 松竹メディア事業部

映倫 PG12

【解説】

蒸気機関が発達した極東の島国を舞台に、不死の怪物“カバネ”に抗う人々の戦いと葛藤を描いたオリジナルTVアニメ「甲鉄城のカバネリ」の劇場中編アニメーション。日本海に面する廃坑駅・海門（うなど）に辿り着いた生駒たちが、新たな運命に翻弄されながらも激しい攻防戦を繰り広げる。アニメーション制作はWIT STUDIO。「進撃の巨人」の荒木哲郎が引き続き監督と脚本を手がける。

産業革命により全世界が大きな転換期を迎えていた時代。突如現れた不死の怪物“カバネ”は次々と人を喰らい、噛まれた者も同じカバネと化して瞬く間に増殖していった。極東の島国・日ノ本（ひのもと）に住む少年・生駒は、強固な装甲に覆われた蒸気機関車、通称・駿城（はやじろ）の一つである甲鉄城（こうてつじょう）に乗り込み、高い戦闘能力を持つ少女・無名らと共に壮絶な戦いを経験する。数多の危機を乗り越え、日本海に面する廃坑駅・海門（うなど）に辿り着いた生駒たちは、カバネから海門を奪還すべく玄路、虎落、海門の民と手を組むが、彼らの背後には重大な秘密が潜んでいた。

【クレジット】

監督	荒木哲郎
アニメーション制作	WIT STUDIO
演出	荒木哲郎 熊澤祐嗣 標智恵 青柳宏宜
絵コンテ	荒木哲郎 佐藤雄三 熊澤祐嗣 江原康之
チーフプロデューサー	高瀬透子 三宅将典 山本幸治
製作	山口真 和田丈嗣 岩上敦宏 岡田美穂 中尾勇一 武田京市
制作統括	中武哲也

プロデューサー	岡安由夏 橋本渉	
アニメーションプロデューサー	林加都恵	
構成	大河内一楼	
脚本	荒木哲郎	
キャラクター原案	美樹本晴彦	
アニメーションキャラクターデザイン	江原康之	
総作画監督	江原康之	
デザインワークス	形部一平 胡拓磨 村田護郎	
サブキャラクターデザイン	尾崎智美 山内遼 田中正晃 安食佳	
3D監督	廣住茂徳 今垣佳奈	
プロップデザイン	常木志伸 吉川真一 西原恵利香	
撮影監督	山田和弘	
美術監督	吉原俊一郎	
色彩設計	橋本賢	
編集	肥田文	
音響監督	三間雅文	
音響効果	倉橋静男 山谷尚人	
音楽	澤野弘之	
音楽プロデューサー	佐野弘明 舩橋宗寛	
美術デザイン	平澤晃弘 谷内優穂 杉本智美	
音楽制作	フジパシフィックミュージック	
統括	松崎容子	
制作デスク	山中一樹	
コンセプトアート	よー清水 森山洋	
メイクアップアニメーター	中愛夏 三田遼子	
声の出演	畠中祐 千本木彩花 内田真礼 増田俊樹 沖佳苗	生駒 無名 菖蒲 来栖 鯨

伊瀬茉莉也		侑那
逢坂良太		巢刈
佐藤健輔		吉備土
マックスウェル・パワーズ	Maxwell Powers	鈴木
梶裕貴		逞生
三木眞一郎		景之
手塚秀彰		玄道
花輪英司		雲母
逢田梨香子		深雪
ボルケーノ太田		虎落
櫻井智		無名の母
間宮康弘		カガミ
ヤスヒロ		マクモ
遠藤大智		阿幸地
四宮豪		樵人
佐藤拓也		仁助
篠原孝太郎		矢作
池永麻希		小夜
川上彩		小太郎
東龍一		歩荷
村上裕哉		服部
大西弘祐		雅客
大隈健太		修蔵
布施川一寛		柄巻
奥田寛章		生松
鷲見昂大		ハガネ
ふじたまみ		ササラ
金魚わかな		ハリ