

ラストレシピ ～麒麟の舌の記憶～ (2017)

メディア 映画

ジャンル ドラマ ミステリー 料理・グルメ

製作国 日本

色彩 Color

時間 126分

初公開日 2017/11/03

公開情報 東宝

映倫 G

【キャッチコピー】

その味が、失われた時をつなぐ。

1930年代、天皇の料理番が考案した幻のフルコース・メニュー。
その再現に挑むのは、愛を知らない天才料理人。

【解説】

「料理の鉄人」をはじめ数々の人気テレビ番組の演出を手がけた田中経一の小説家デビュー作を「おくりびと」の滝田洋二郎監督、「母と暮せば」の二宮和也主演で映画化した歴史ヒューマン・ミステリー。どんな味でも再現できる絶対味覚＝“麒麟の舌”を持つ主人公が、1930年代の満州で天皇の料理番が考案した幻のフルコースの再現を依頼されたことから思いも寄らぬ歴史の運命に巻き込まれていくさまを、現代と過去それぞれの物語を通して感動的に描き出す。共演は西島秀俊、綾野剛、宮崎あおい、竹野内豊。

絶対味覚＝“麒麟の舌”を持つ佐々木充は、依頼人が人生最後に食べたい料理の再現を請け負う“最期の料理人”として知られる男。ある日、中国料理界の重鎮・楊晴明から破格の依頼が舞い込む。それは、かつて満州国で天才料理人・山形直太郎が考案したという伝説のフルコース“大日本帝国食菜全席”のレシピを再現してほしいというものだった。当時、山形の助手として楊もメニュー作成に協力していたが、太平洋戦争開戦直前に山形はレシピとともに消息を絶ってしまったのだった。こうして山形を巡る謎を解き明かし、幻のレシピの再現に挑むことになった佐々木だったが…。

【クレジット】

監督 滝田洋二郎
チーフプロデューサー 林雄一郎
製作 亀山慶二
藤島ジュリーK.
吉崎圭一
市川南
見城徹
秋元伸介
木下直哉
沖中進
浅井賢二
二木清彦
樋泉実
荒波修

企画 秋元康
製作総指揮 早河洋
エグゼクティブプロ
デューサー 西新
C o . エグゼクティ
ブプロデューサー 佐々木基
阿比留一彦
上田太地
プロデューサー 八木征志
高野渉
若林雄介
ラインプロデューサー 山下秀治
田口雄介
原作 田中経一
脚本 林民夫
撮影監督 浜田毅
撮影 大嶋良教
美術 部谷京子
衣裳 西留由起子
編集 李英美
キャスティング 川村恵
音響効果 小島彩
音楽 菅野祐悟
音楽プロデューサー 野口智
照明 長田達也
録音 小野寺修
装飾 うてなまさたか
石田満美
ヘアメイク 内田結子
市川温子
スクリプター 大西暁子
VFXスーパーバイ
ザー 大萩真司
宣伝プロデューサー 鎌田亮介
製作担当 道上巧矢
助監督 足立公良
装飾差配 小池直実
特殊メイク造形統括 江川悦子
ポストプロダクショ
ンプロデューサー 篠田学
料理監修 服部幸應
フードコーディネー
ター 結城摂子
出演 二宮和也

Kazunari
Ninomiya 佐々木充

『ラストレシピ ～麒麟の舌の記憶～』
(幻冬舎文庫刊)

西島秀俊		山形直太朗
綾野剛		柳沢健
宮崎あおい		山形千鶴
西畑大吾		鎌田正太郎
兼松若人		
竹嶋康成		
広澤草		
菜葉菜		
青山眉子		
城戸裕次		
張天翔		
グレッグ・デール Greg Dale		
ボブ・ワーリー		
竹野内豊		三宅太蔵
森優作		
松永拓野		
小柳友貴美		
庄野凜		
団時朗		
筒井真理子		
螢雪次朗		
大地康雄		鈴木太一
伊川東吾	Togo Igawa	鎌田正太郎
笈田ヨシ		楊晴明