

ヒトラーへの285枚の葉書 (2016)

ALONE IN BERLIN

メディア 映画

ジャンル ドラマ 戦争 サスペンス

製作国 ドイツ/フランス/イギリス

色彩 Color

時間 103分

初公開日 2017/07/08

公開情報 アルバトロス・フィルム

映倫 G

【キャッチコピー】

ペンと葉書だけを武器にして、
真実を生きていくー

【解説】

ナチス時代のドイツを生き抜いた作家ハンス・ファラダが、当時のベルリンで実際に起きた事件を基に書き上げたベストセラー小説『ベルリンに一人死す』を、俳優で本作が長編監督3作目となるヴァンサン・ペレーズが映画化したヒューマン・ドラマ。ごく平凡な労働者階級の夫婦が息子の戦死をきっかけに、自らの尊厳を守るためにナチスへのささやかながらも命がけの抵抗運動へと身を投じていく姿を描き出す。主演はエマ・トンプソンとブレンダン・グリーソン、共演にダニエル・ブリュール。

1940年6月、戦勝ムードに沸くベルリン。静かに暮らしていた労働者階級の夫婦オットーとアンナのもとに、ある日一通の封書が届く。それは出征したひとり息子ハンスの戦死を知らせるものだった。失意に暮れる夫婦だったが、やがてオットーはペンを取り、葉書にヒトラーを批判する言葉を書き連ねると、アンナとともにその匿名の葉書を公共の場所に置いて立ち去る行為を繰り返すようになる。市民からの通報を受け、ゲシュタポのエッシャリヒ警部が捜査に乗り出す。それでもなお、この危険な行動を続けるオットーとアンナだったが…。

【クレジット】

監督	ヴァンサン・ペレーズ	Vincent Perez	
製作	シュテファン・アルント	Stefan Arndt	
	ウーヴェ・ショット	Uwe Schott	
	マルコ・パッキオーニ	Marco Pacchioni	
	ジェームズ・シェイマス	James Schamus	
	ポール・トライビッツ	Paul Trijbits	
	クリスティアン・グラス	Christian Grass	
製作総指揮	ミヒャエル・シール	Michael Scheel	
	アリソン・トンプソン	Alison Thompson	
	ノーマン・メリー	Norman Merry	
	ピーター・ハンプデン	Peter Hampden	
原作	ハンス・ファラダ	Hans Fallada	『ベルリンに一人死す』 (みすず書房刊)
脚本	アヒム・フォン・ボリエス	Achim von Borries	
	ヴァンサン・ペレーズ	Vincent Perez	

撮影	クリストフ・ボーカルヌ	Christophe Beaucarne	
プロダクション デザイン	ジャン＝ヴァンサン・ピュゾ	Jean-Vincent Puzos	
衣装デザイン	ニコール・フィッシュナーラー	Nicole Fischnaller	
編集	フランソワ・ジェディジエ	Francois Gedigier	
音楽	アレクサンドル・デスプラ	Alexandre Desplat	
出演	エマ・トンプソン	Emma Thompson	アンナ・クヴァ ンゲル
	ブレンダン・グリーソン	Brendan Gleeson	オットー・クヴァ ンゲル
	ダニエル・ブリュール	Daniel Bruhl	エッシャリヒ警 部
	ミカエル・パーシュブランド	Mikael Persbrandt	プラル大佐
	モニーク・ショーメット	Monique Chaumette	
	ヨアヒム・ビスマイヤー	Joachim Bissmeier	
	カトリン・ポリット	Katrin Pollitt	
	ラーズ・ルドルフ	Lars Rudolph	
	ウーヴェ・プロイス	Uwe Preuss	
	ダニエル・シュトレサー	Daniel Strasser	
	レイナー・エッガー	Rainer Egger	
	カタリーナ・シュットラー	Katharina Schüttler	
	ルイス・ホフマン	Louis Hofmann	ハンス・クヴァ ンゲル