

## となりの怪物くん (2018)

メディア 映画

ジャンル ロマン ス 学園 コメディ

製作国 日本

時間 105分

初公開日 2018/04/27

公開情報 東宝

映倫 G

## 【キャッチコピー】

この怪物に出会うまで、私たちはみんな独りだった。

## 【解説】

TVアニメ版も好評を博したろびこの同名少女漫画を「溺れるナイフ」「あゝ、荒野」の菅田将暉と「PとJK」「8年越しの花嫁 奇跡の実話」の土屋太鳳主演で実写映画化した学園ラブコメディ。どんな時でも勉強を優先する友達ゼロの冷血女子と、予測不能な行動が原因で周囲から誤解され、必要以上に恐れられるこちら友達ゼロの不登校男子が、個性豊かな仲間たちと出会いながら繰り広げる不器用な恋の行方を描く。監督は「黒崎くんの言いなりになんてならない」「君の臍臓をたべたい」の月川翔。

高校1年生の水谷雫は幼い頃から母親に認められたいがために良い成績をとることに必死で、友達や生き物に対してまるで興味が無いガリ勉&冷血女子。そのとなりの席にいるはずだった吉田春は、入学早々上級生相手に暴力事件を起こしてそのまま不登校になっていた。そんな問題児には関わりたくない雫だったが、先生に頼まれてしまい、たまっていたプリントを彼の家まで届けるハメに。するとなぜか春に懐かれてしまい、勝手に“友達”認定されてしまう。以来、迷惑に思いながらも行きがかり上春の世話を焼くうち、少しずつ彼の本当の人柄を知り、いつしか心惹かれていく雫だったが…。

## 【クレジット】

監督	月川翔
製作	市川南
企画・プロデュース	臼井央 春名慶
エグゼクティブプロデューサー	山内章弘
プロデューサー	神戸明 馬場千晃
ラインプロデューサー	阿久根裕行
共同製作	村田嘉邦 吉羽治 弓矢政法 山本浩 渡辺章仁 水野道訓 荒波修 吉川英作
原作	ろびこ
脚本	金子ありさ

撮影	鍋島淳裕	
美術	古積弘二	
編集	瀧田隆一	
音楽	林ゆうき	
音楽プロデューサー	北原京子	
主題歌	西野カナ	『アイラブユー』
照明	かげつよし	
録音	久野貴司	
製作担当	濱崎林太郎	
助監督	牧野将	
プロダクション統括	佐藤毅	
出演	菅田将暉	吉田春
	土屋太鳳	水谷雫
	古川雄輝	吉田優山
	山田裕貴	山口賢二
	池田エライザ Elaiza Ikeda	夏目あさ子
	浜辺美波	大島千づる
	佐野岳	佐々原宗平
	入山法子	
	志賀廣太郎	
	西田尚美	
	田口トモロヲ	
	東野太一	
	三船はな	
	斎藤龍音	
	城桧吏	
	三村和敬	
	中田圭祐	
	田村杏太郎	
	菅谷哲也	
	中山龍也	
	佐野史郎	吉田泰造
	速水もこみち	三沢満善