

ランページ 巨獣大乱闘 (2018)

RAMPAGE

メディア 映画

ジャンル アクション アドベンチャー パニック

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 107分

初公開日 2018/05/18

公開情報 ワーナー

映倫 G

【キャッチコピー】

巨大化が、止まらない。

【解説】

往年の人気アーケードゲームを原作に、遺伝子実験の失敗で普通の動物たちが次々と巨大化、凶暴化して街中で大乱闘を繰り広げるさまをドウェイン・ジョンソン主演で描くアクション・アドベンチャー。共演はナオミ・ハリス、ジェフリー・ディーン・モーガン。監督は「センター・オブ・ジ・アース2 神秘の島」「カリフォルニア・ダウン」のブラッド・ペイトン。

宇宙空間で非合法に行われていた遺伝子実験でトラブルが発生し、動物たちを巨大化させるウイルスが地球に降り注ぐ。それを浴びた白いゴリラのジョージが突如巨大化し、彼と意思疎通できる霊長類学者デイビスは相棒の変貌に驚嘆する。一方、同じウイルスを浴びたオオカミとワニもみるみる巨大化し、大都会を舞台に問答無用の恐るべき破壊行為を繰り広げていくのだったが…。

【クレジット】

| | | |
|-------|-------------|----------------|
| 監督 | ブラッド・ペイトン | Brad Peyton |
| 製作 | ボー・フリン | Beau Flynn |
| | ジョン・リカード | John Rickard |
| | ブラッド・ペイトン | Brad Peyton |
| | ハイラム・ガルシア | Hiram Garcia |
| 製作総指揮 | マーカス・ヴィシディ | Marcus Viscidi |
| | ドウェイン・ジョンソン | Dwayne Johnson |
| | ダニー・ガルシア | Dany Garcia |
| | ジェフ・フィアソン | Jeff Fierson |
| | トビー・エメリッヒ | Toby Emmerich |
| | リチャード・ブレナー | Richard Brener |
| | マイケル・ディスコ | Michael Disco |
| 原案 | ライアン・イングル | Ryan Engle |
| 脚本 | ライアン・イングル | Ryan Engle |
| | カールトン・キューズ | Carlton Cuse |
| | ライアン・J・コンダル | Ryan J. Condal |
| | アダム・スティキエル | Adam Sztzykiel |
| 撮影 | ジャロン・プレサント | Jaron Presant |

| | | | |
|-----------------|-----------------|---------------------|---------------|
| プロダクション デザイン | バリー・チューシッド | Barry Chusid | |
| 編集 | ジム・メイ | Jim May | |
| | ボブ・ダクセイ | Bob Duksay | |
| 音楽 | アンドリュー・ロッキングトン | Andrew Lockington | |
| 出演 | ドウェイン・ジョンソン | Dwayne Johnson | デイビス・オコイエ |
| | ナオミ・ハリス | Naomie Harris | ケイト・コールドウェル博士 |
| | マリン・アッカーマン | Malin Akerman | クレア・ワイデン |
| | ジェフリー・ディーン・モーガン | Jeffrey Dean Morgan | ハーヴェイ・ラッセル |
| | ジェイク・レイシー | Jake Lacy | ブレット・ワイデン |
| | ジョー・マンガニエロ | Joe Manganiello | バーク |
| | マーリー・シェルトン | Marley Shelton | ケリー・アトキンス博士 |
| | P・J・バーン | P.J. Byrne | ネルソン |
| | デミトリアス・グロッセ | Demetrius Grosse | ブレイク大佐 |
| | ジャック・クエイド | Jack Quaid | コナー |
| | ブリアンヌ・ヒル | Breanne Hill | エイミー |
| | マット・ジェラルド | Matt Gerald | ザミット |
| | ウィル・ユン・リー | Will Yun Lee | エージェント・パーク |