

毎日がアルツハイマー ザ・ファイナル ～最期に死ぬ時。(2018)

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 72分

初公開日 2018/07/14

【解説】

監督の関口祐加が、認知症になった母の日常生活を撮影したドキュメンタリー映画「毎日がアルツハイマー」シリーズの第3弾。自身も年齢を重ね、入院・手術を体験するなど、母の自宅介護にも困難さが増していく中、母のみならず自らの死も強く意識するようになった関口監督が、“緩和ケア”や“安楽死”、“自死帮助”といった人生の最期の迎え方について、これまで同様ユーモアも忘れず、深く考察していく旅を記録していく。

【クレジット】

監督 関口祐加

製作 関口祐加

企画 関口祐加

撮影 森谷博

編集 デニース・ハスレム

藤井遼介

音楽 ガイ・グロス Guy Gross

追加撮影 エリカ・アデイス

関口祐加