

## 劇場版 メイドインアビス 深き魂の黎明 (2020)

メディア 映画 アニメ

ジャンル アドベンチャー ファンタジー

製作国 日本

時間 105分

初公開日 2020/01/17

映倫 R15+

## 【解説】

つくしあきひとの人気冒険ファンタジー漫画をアニメ化した2017年7月～9月放送のTVアニメ「メイドインアビス」の続編にあたる劇場版。秘境の大穴“アビス”の深層を目指す孤児の少女リコとロボットの少年レグが、深界四層で出会った“成れ果て”のナナチを仲間に加え、新たな遺物と危険が待ち受ける深界五層に進んで過酷な冒険を繰り広げる。アニメーション制作はキネマシトラス。TVシリーズに引き続き「MONSTER」の小島正幸が監督を務める。

奇妙奇怪な生物たちが生息し、人知を超えた不思議な遺物が眠っている秘境の大穴アビス。どこまでも深く巨大なその縦穴に人々は魅了され、数多の冒険者たちが“探窟家”となってアビスに挑み続けていた。アビスの縁に築かれた巨大な街オースで暮らす孤児の少女リコは、偉大な探窟家である生き別れの母ライザに会うため、記憶喪失のロボット少年レグと共にアビスの深淵へと踏み出す。深界四層でタマウガチの毒に侵されたリコは昏睡状態に陥るが、レグと“成れ果て”のナナチの懸命な介抱により無事回復。ナナチを仲間に加え、三人で深界五層へと進んだりコたちは、そこで謎の少女プルシュカと出会う。

## 【クレジット】

|            |  |                   |
|------------|--|-------------------|
| 監督         | 小島正幸                                       |                   |
| アニメーション制作  | キネマシトラス                                    |                   |
| 演出         | 高橋賢<br>埴和等<br>森賢                           | (ぎふとアニメーション)      |
| 原作         | つくしあきひと                                    | (竹書房「WEBコミックガンマ」) |
| 脚本         | 倉田英之                                       |                   |
| キャラクターデザイン | 黄瀬和哉                                       | (Production I.G)  |
| 総作画監督      | 齊田博之                                       |                   |
| 作画監督       | 小栗寛子<br>崎本さゆり                              |                   |
| エフェクト作画監督  | 橋本敬史                                       |                   |
| メインアニメーター  | 小里明花<br>小池裕樹<br>小出卓史<br>黒田結花<br>谷紫織<br>馬場健 |                   |
| 撮影監督       | 江間常高                                       | (T2スタジオ)          |
| 美術監督       | 増山修  | (インスパイアード)        |
| デザイン       | 吉成鋼  | 生物デザイン            |

|             |               |       |
|-------------|---------------|-------|
| 美術設定        | 西俊樹           |       |
|             | 平柳悟           |       |
|             | 菱沼由典          |       |
| 色彩設計        | 山下宮緒          |       |
| 音響監督        | 山田陽           |       |
| 音響効果        | 野口透           |       |
| 音楽          | Kevin Penkin  |       |
| 音楽プロデューサー   | 飯島弘光          |       |
| 音楽制作        | IRMA LA DOUCE |       |
| 音楽制作協力      | KADOKAWA      |       |
| 副監督         | 埴和等           |       |
| コンテ         | 小島正幸          |       |
|             | 酒井智史          |       |
| デザインリーダー    | 高倉武史          |       |
| アクションアニメーター | 酒井智史          |       |
|             | 杉田柊           |       |
| 声の出演        | 富田美憂          | リコ    |
|             | 伊瀬茉莉也         | レグ    |
|             | 井澤詩織          | ナナチ   |
|             | 森川智之          | ボンドルド |
|             | 水瀬いのり         | プルシュカ |