

カメラを止めるな！ (2018)

ONE CUT OF THE DEAD

メディア 映画

ジャンル ホラー コメディ

製作国 日本

色彩 Color

時間 96分

初公開日 2018/06/23

公開情報 ENBUゼミナール

映倫 G

【解説】

インディーズで活躍してきた上田慎一郎監督によるENBUゼミナールの《シネマプロジェクト》第7弾作品にして記念すべき劇場用長編デビュー作。その巧みな脚本が評判を呼び、日本のみならず海外の映画祭でも話題を集めたゾンビ・ホラー・コメディ。とある自主映画の撮影隊が山奥の廃墟でゾンビ映画を撮影していた。それは37分ワンカットのゾンビ・サバイバルというテレビ局の無理難題を受け入れた監督によるあまりにも無謀な挑戦だったのだが…。

【クレジット】

| | | |
|---------|---------|-------|
| 監督 | 上田慎一郎 | |
| プロデューサー | 市橋浩治 | |
| 脚本 | 上田慎一郎 | |
| 撮影 | 曾根剛 | |
| 特殊メイク | 下畑和秀 | |
| 特殊造形 | 下畑和秀 | |
| 編集 | 上田慎一郎 | |
| 音楽 | 永井カイル | |
| 録音 | 古茂田耕吉 | |
| ヘアメイク | 平林純子 | |
| 助監督 | 中泉裕矢 | |
| 出演 | 濱津隆之 | 日暮隆之 |
| | 真魚 | 日暮真央 |
| | しゅはまはるみ | 日暮晴美 |
| | 長屋和彰 | 神谷和明 |
| | 細井学 | 細田学 |
| | 市原洋 | 山ノ内洋 |
| | 山崎俊太郎 | 山越俊助 |
| | 大沢真一郎 | 古沢真一郎 |
| | 竹原芳子 | 笹原芳子 |
| | 吉田美紀 | 吉野美紀 |
| | 合田純奈 | 栗原綾奈 |
| | 浅森咲希奈 | 松浦早希 |

| | |
|---------|------|
| 秋山ゆずき | 松本逢花 |
| 山口友和 | 谷口智和 |
| 藤村拓矢 | 藤丸拓哉 |
| イワゴウサトシ | 黒岡大吾 |
| 高橋恭子 | 相田舞 |
| 生見司織 | 温水菜 |