

# メアリーの総て (2017)

MARY SHELLEY

メディア 映画

ジャンル ドラマ 伝記

製作国 イギリス/ルクセンブルク/アメリカ

色彩 Color

時間 121分

初公開日 2018/12/15

公開情報 ギャガ

映倫 PG12

## 【キャッチコピー】

「フランケンシュタイン」の著者。メアリー・シェリー、18歳。

「不幸」に抱かれ、  
「死」に口づけられ、  
世紀の傑作を産んだ。

## 【解説】

「マレフィセント」「ネオン・デーモン」のエル・ファニングがわずか18歳で『フランケンシュタイン』を書き上げた女流作家メアリー・シェリーを演じる伝記映画。19世紀のイギリスで、なぜ若い女性が恐ろしい“怪物”の物語を書くことが出来たのか、その傑作誕生に秘められた彼女の波乱の人生を、差別や偏見に立ち向かった一人の女性の物語として描き出す。共演はダグラス・ブース、ベル・パウリー、トム・スターリッジ。監督は「少女は自転車によって」の女性監督ハイファ・アル=マンスール。

19世紀、イギリス。高名な思想家で小説家のウィリアム・ゴドウィンを父に持ち、自身も小説家を夢見るメアリー。父の再婚相手の連れ子クレアとは本当の姉妹のように仲良かったが、継母とは折り合いが悪く、見かねた父によって友人の家へと預けられる。メアリーはそこで、異端の天才詩人と噂されるパーシー・シェリーと出会う。互いの才能に強く惹かれ合った2人は、たちまち激しい恋に落ちるのだったが…。

## 【クレジット】

監督	ハイファ・アル=マンスール	Haifaa Al-Mansour
製作	エイミー・ベアー	Amy Baer
	アラン・モロニー	Alan Moloney
	ルース・コーディ	Ruth Coady
製作総指揮	ジョハンナ・ホーガン	Johanna Hogan
	ピーター・ワトソン	Peter Watson
	マシュー・ベイカー	Matthew Baker
	イザベル・デイヴィス	Isabel Davis
	チャールズ・オーティ	Charles Auty
	フィル・ハント	Phil Hunt
	コンプトン・ロス	Compton Ross
	エマ・ジェンセン	Emma Jensen
	ジョーニー・バースタイン	Joannie Burstein
	レベッカ・ミラー	Rebecca Miller

	マーク・アミン	Mark Amin	
脚本	エマ・ジェンセン	Emma Jensen	
撮影	ダヴィド・ウンガロ	David Ungaro	
プロダクションデザイン	パキー・スミス	Paki Smith	
衣装デザイン	カロリーヌ・クーネル	Caroline Koener	
編集	アレックス・マッキー	Alex Mackie	
音楽	アメリア・ワーナー	Amelia Warner	
追加脚本	ハイファ・アル=マンスール	Haifaa Al-Mansour	
出演	エル・ファニング	Elle Fanning	メアリー・シェリー
	ダグラス・ブース	Douglas Booth	パーシー・シェリー
	スティーヴン・ディレイン	Stephen Dillane	ウィリアム・ゴドウィン
	ジョアンヌ・フロガット	Joanne Froggatt	メアリー・ジェーン・クレア メント
	ベン・ハーディ	Ben Hardy	ジョン・ウィリアム・ポリ ドーリ
	メイジー・ウィリアムズ	Maisie Williams	イザベル・バクスター
	ベル・パウリー	Bel Powley	クレア・クレア メント
	トム・スターリッジ	Tom Sturridge	バイロン卿
	デレク・リデル	Derek Riddell	
	ヒュー・オコナー	Hugh O'Conor	