

## Re:ゼロから始める異世界生活 氷結の絆 (2019)

メディア 映画 アニメ  
ジャンル ファンタジー  
製作国 日本  
時間 80分  
初公開日 2019/11/08  
公開情報 角川ANIMATION  
映倫 G

### 【キャッチコピー】

キミのためになら、  
ボクはなににだってなれる――。

### 【解説】

長月達平の人気ライトノベルを原作とする異世界ファンタジーアニメ「Re:ゼロから始める異世界生活」のOVA第2弾。TVシリーズ第1期のBlu-ray&DVD第1巻に初回生産特典として封入された小説『Re:ゼロから始める前日譚 氷結の絆』をアニメ化した作品で、孤独な少女エミリアと小さな猫の姿をした精霊パックの出会いと絆を描く。TV第1期、OVA「Memory Snow」に引き続き渡邊政治が監督を手がける。2019年11月に劇場上映を実施。

美しい銀髪と紫紺の瞳を持つハーフエルフの少女エミリア。彼女はその容姿がかつて世界を滅ぼしかけたという伝説の存在“嫉妬の魔女”に似ているという理由から、人々に魔女と恐れられていた。雪と氷に覆われたエリオール大森林で、エミリアはたった一人孤独に暮らしていたが、そんな彼女の前にある日、小さな猫の姿をした精霊のパックが現れる。

### 【クレジット】

|                |   |
|----------------|---|
| 監督             | 渡邊政治  |
| アニメーション制作      | WHITE FOX   |
| 演出             | 川村賢一<br>久保雄介  |
| チーフディレクター      | 川村賢一  |
| 絵コンテ           | 川村賢一<br>久保雄介  |
| 制作統括           | 岩佐岳   |
| 企画             | 菊池剛<br>三坂泰二   |
| エグゼクティブプロデューサー | 工藤大丈<br>万木壮<br>村田嘉邦<br>山田昇<br>山岸義幸<br>平岡利介<br>國府田英則 |
| プロデューサー        | 田中翔<br>池本昌仁<br>深尾聡志                                 |

|                |          |  |
|----------------|----------|--|
|                | 飯塚彩      |  |
|                | 鈴木健      |  |
|                | 紅谷佳和     |  |
|                | 青木絵理子    |  |
| アニメーションプロデューサー | 吉川綱樹     |  |
| 原作             | 長月達平     | (MF文庫J<br>『Re:ゼロから始める異世界生活』<br>/KADOKAWA刊) |
| 脚本             | 横谷昌宏     |  |
| シナリオ監修         | 長月達平     |  |
| キャラクター原案       | 大塚真一郎    |  |
| キャラクターデザイン     | 坂井久太     |  |
| 総作画監督          | 坂井久太     |  |
| デザインワークス       | コレサワシゲユキ |  |
|                | 灯夢       |  |
|                | 加藤千絵     |  |
| 作画監督           | 大田和寛     |  |
|                | 中田正彦     |  |
|                | 渡邊八恵子    |  |
|                | 軽部優      |  |
| 3Dディレクター       | 大田和寛     |  |
| アクション作画監督      |          |  |
| プロップデザイン       | 岩畑剛一     | IWAHATA<br>GOICHI                          |
|                | 鈴木典孝     |  |
| 撮影監督           | 峰岸健太郎    |  |
| 特殊効果           | 川西美保     |  |
| モンスターデザイン      | 小柳達也     |  |
| 美術監督           | 吉原俊一郎    |  |
|                | 高峯義人     |  |
|                | 青木薫      |  |
| 美術設定           | 坂本いづみ    |  |
| 色彩設計           | 須藤瞳      |  |
| 編集             | 明田川仁     |  |
| 音響監督           |          |  |
| 音響効果           | 古谷友二     | (スワラ・プロ)                                   |
| 音響制作           | マジックカプセル |  |
| 音楽             | 末廣健一郎    |  |
| 音楽プロデューサー      | 若林豪      |  |
| 音楽制作           | KADOKAWA |  |
| モンスター作画監督      | 小柳達也     |  |
| 声の出演           | 高橋李依     | エミリア                                       |
|                | 内山夕実     | パック  |
|                | 小林裕介     | ナツキ・スバル                                    |
|                | 水瀬いのり    | レム   |

村川梨衣

子安武人

玄田哲章

日野聡

ラム

ロズワール・  
L・メイザー  
ス

メラクエラ

チャップ