

愛がなんだ (2018)

メディア 映画

ジャンル コメディ ドラマ ロマンズ

製作国 日本

色彩 Color

時間 123分

初公開日 2019/04/19

公開情報 エレファントハウス

映倫 G

【キャッチコピー】

全部が好き。
でも
なんでだろう、
私は彼の
恋人じゃない。

【解説】

直木賞作家・角田光代の同名ベストセラーを「サッドティーン」「パンとバスと2度目のハツコイ」の今泉力哉監督が映画化。どんなに邪険に扱われてもなお好きであることをやめられないヒロインの滑稽ながらも切実で切ない一途な恋の行方と、そんな彼女を取り巻く人物たちのままならない恋愛模様を描いた群像ドラマ。主演は「おじいちゃん、死んじゃったって。」の岸井ゆきのと「チワワちゃん」の成田凌。共演に深川麻衣、若葉竜也、江口のりこ。

28歳のOLテルコは一目惚れした男マモルを愛しすぎるあまり、全てがマモル最優先の日常を送っていた。そのせいで仕事にも支障をきたし、会社もクビ寸前。それほど尽くしているのに、実はマモルにとってテルコは恋人ではなかった。そのことを十分自覚しているテルコだったが、それでもマモルが大好きで、幸せだと思っていた。親友の葉子は、そんな都合のいい女で良しとするテルコの恋愛観に呆れるばかりだったが…。

【クレジット】

監督 今泉力哉

製作 横井正彦

成宏基

大山義人

川城和実

飯田雅裕

村田亮

本丸勝也

鈴木仁行

アソシエイトプロデューサー 服部保彦

長谷川康子

原作 角田光代

『愛がなんだ』（角川文庫刊）

脚本 澤井香織

今泉力哉

撮影 岩永洋

美術	禪洲幸久	
編集	佐藤崇	
音楽	ゲイリー芦屋	Gary Ashiya
主題歌	Homecomings	
照明	加藤大輝	
録音	根本飛鳥	
装飾	うてなまさたか	
スタイリスト	馬場恭子	
ヘアメイク	寺沢ルミ	
サウンドミキサー	浜田洋輔	
助監督	八神隆治	
出演	岸井ゆきの	テルコ
	成田凌	マモル
	深川麻衣	葉子
	若葉竜也	ナカハラ
	江口のりこ	すみれ
	穂志もえか	
	中島歩	
	久ヶ沢徹	
	根本真陽	
	川面千晶	
	成田瑛基	
	片岡礼子	
	筒井真理子	