

あした世界が終わるとしても (2019)

メディア 映画 アニメ

ジャンル ロマン스 アクション ファンタジー

製作国 日本

時間 93分

初公開日 2019/01/25

公開情報 松竹メディア事業部

映倫 G

【解説】

岩井俊二監督「花とアリス殺人事件」や宮崎駿監督「毛虫のボロ」などにスタッフとして参加し注目を集めた期待のCGアニメーター、櫻木優平が自身の短編アニメ「ソウタイセカイ」をベースに自らオリジナル脚本を手がけ長編デビューを飾ったアクション・ラブストーリー。相對するふたつの日本を舞台に、心を通わせる少年少女の淡い恋模様と、世界の命運をかけた激しいバトルの行方を描く。声の出演は梶裕貴、内田真礼。

幼い頃に母を突然死で亡くして以来、心を閉ざしがちな高校生の狭間真は、“重要な研究”に没頭する父との溝も深まるばかり。幼なじみのクラスメイト琴莉は、そんな真を優しく見守り続けていた。そんなある日、真の前にジンと名乗る少年が現われる。彼は相對するもうひとつの世界の“日本公国”の人間で、それぞれの世界には必ず對になる人物がいて、片方が死ぬともう片方も死んでしまうという。最近日本で相次いでいる突然死は、それが原因だった。ジンはこちらの世界にやって来た目的を、日本公国で強権的な独裁政治を行う公女コトコと相對する人物を殺すためだと真に明かすのだったが…。

【クレジット】

監督	櫻木優平	
アニメーションディレクター	高江智之 松浦宏樹	
エグゼクティブプロデューサー	古田彰一	
プロデューサー	石井朋彦	
制作	クラフタースタジオ	
原作	クラフター	
脚本	櫻木優平	
CGディレクター	川崎司	
撮影監督	浅川真歩	
美術監督	岡本有香	
色彩設計	田中美穂	
編集	今井剛	
音楽	カワイヒデヒロ	
主題歌	あいみょん	『あした世界が終わるとしても』
挿入歌	あいみょん	『ら、のはなし』
サウンドデザイナー	荒川きよし	
ナレーション	古谷徹	
キャラクターデザイナー	河野紘一郎	
モデリングディレクター	宮岡将志	

リレコーディングミキサー

声の出演

鈴木修二

梶裕貴

中島ヨシキ

内田真礼

千本木彩花

悠木碧

水瀬いのり

津田健次郎

森川智之

水樹奈々

狭間真

ジン

泉琴莉

コトコ

ミコ

リコ

狭間源司

泉宗

ユーリ