

アルキメデスの大戦 (2019)

メディア 映画

ジャンル サスペンス 戦争

製作国 日本

色彩 Color

時間 130分

初公開日 2019/07/26

公開情報 東宝

映倫 G

【キャッチコピー】

これは、数学で戦争を止めようとした男の物語。

戦艦大和VS天才数学者

【解説】

三田紀房の同名人気コミックスを「ALWAYS 三丁目の夕日」「永遠の0」の山崎貴監督が実写映画化したサスペンス・エンタテインメント。巨大戦艦“大和”の建造計画の是非を巡り、海軍内部が二分する中、数学によって計画を阻止しようと奔走する天才数学者の奮闘を描く。主演は「あゝ、荒野」「溺れるナイフ」の菅田将暉。共演に館ひろし、浜辺美波、柄本佑、笑福亭鶴瓶、田中泯。

1933年。欧米との対立を深め、軍拡路線を進める日本では、海軍省が秘密裏に世界最大の戦艦の建造を計画していた。その一方で、海軍少将・山本五十六をはじめとする“今後の海戦は航空機が主流になる”と主張する“航空主兵主義”派も存在し、“大艦巨砲主義”の推進派と激しく対立していた。そこで、山本は独自に建造費を見積もり、計画の欺瞞を指摘して建造を阻止しようと目論む。そのために彼が目を付けたのが、100年に一人の天才と言われる元帝国大学の数学者・權直。しかしこの男、筋金入りの軍隊嫌いで、おまけに超のつく変わり者だったのだが…。

【クレジット】

監督	山崎貴
製作	市川南
エグゼクティブプロデューサー	阿部秀司 山内章弘
プロデューサー	佐藤善宏 守屋圭一郎
ラインプロデューサー	阿部豪
原作	三田紀房
脚本	山崎貴
撮影	柴崎幸三
美術	上條安里
衣裳	水島愛子
編集	宮島竜治
キャスティング	梅本竜矢
音響効果	岡瀬晶彦
音楽	佐藤直紀
VFX	山崎貴

照明	上田なりゆき	
録音	藤本賢一	
装飾	龍田哲児	
VFXディレクター	渋谷紀世子	
特機	奥田悟	
ヘアメイク	宮内三千代	
スクリプター	阿保知香子	
助監督	安達耕平	
カラーグレーダー	齋藤精二	
プロダクション統括	佐藤毅	
出演	菅田将暉	權直
	館ひろし	山本五十六
	柄本佑	田中正二郎
	浜辺美波	尾崎鏡子
	笑福亭鶴瓶	大里清
	小林克也	大角岑生
	小日向文世	宇野積蔵
	國村隼	永野修身
	橋爪功	嶋田繁太郎
	田中泯	平山忠道