

## カスリコ (2018)

メディア 映画

ジャンル ドラマ ギャンブル・博打

製作国 日本

色彩 B&amp;W

時間 114分

初公開日 2019/06/22

公開情報 シネムーブ=太秦

映倫 G

## 【キャッチコピー】

盆で落といた銭は、盆で拾いや

## 【解説】

高知在住の國吉卓爾が若い頃に目にした賭場での人間模様をもとに執筆し第26回新人シナリオコンクール準佳作に選ばれた脚本を石橋保と宅麻伸の主演で映画化。高度な心理戦で“究極の賭博”、“賭博の終着駅”とも評される“手本引き”をモチーフに、高知一の料理人と謳われながら手本引きで破滅し、“カスリコ”と呼ばれる賭場の下働きにまで落ちぶれた男が、賭場で目の当たりにする悲喜こもごもの人間模様と、人生をかけた最後の勝負の行方を、全編モノクロ、オール高知ロケで描き出す。監督は「新・日本の首領」「鍊金（シノギ）の帝王」の高瀬將嗣。

## 【クレジット】

監督 高瀬將嗣

制作 臼井正明

脚本 國吉卓爾

撮影 今泉尚亮

美術監督 若松孝市

音楽 辻陽

照明 守利賢一

録音 藤丸和徳

清水雄一郎

装飾 井隈啓太

記録 柳沼由加里

制作担当 古森正泰

助監督 山本亮

配役 空閑由美子

出演 石橋保 岡田吾一

宅麻伸 荒木五郎

中村育二 酒井博

山根和馬 中川秀次

鎌倉太郎 金田光男

金児憲史 三島保

高橋かおり 岡田幸江

高橋長英 寺田源三

|       |         |
|-------|---------|
| 小市慢太郎 | 澤       |
| 西山浩司  | 小林健吉    |
| 高杉亘   | 鈴木清     |
| 伊寄充則  | 拓       |
| 及川いぞう | サイヤン    |
| 西村雄正  | 漕上      |
| 大家由祐子 | クラブ藤のママ |
| 池上幸平  | 五味大介    |
| 服部妙子  | 安子      |
| 掛水杏樹  | 岡田佳代    |