

## 空母いぶき (2019)

メディア 映画

ジャンル サスペンス 戦争 ミリタリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 134分

初公開日 2019/05/24

公開情報 キノフィルムズ

映倫 G

## 【キャッチコピー】

運命の、24時間。

## 【解説】

かわぐちかいじの大ヒット・コミックスを西島秀俊、佐々木蔵之介をはじめとする豪華キャストの共演で実写映画化したポリティカル・サスペンス大作。近未来の日本を舞台に、国籍不明の武装集団によって日本の離島を占拠されるという事態が発生する中、自衛隊初の航空機搭載型護衛艦“いぶき”の乗組員たちを中心に、政府やメディア関係者を含む全国民が、それぞれの立場で未曾有の危機に立ち向かっていく姿を壮大なスケールで描き出す。監督は「沈まぬ太陽」「柘榴坂の仇討」の若松節朗。

20XX年、12月23日未明。沖ノ鳥島の西方450キロ、波留間群島初島に国籍不明の武装集団が上陸、日本の領土が他国に占領される事態に。海上自衛隊は直ちに小笠原諸島沖で訓練航海中の第5護衛隊群に出動を命じる。その旗艦は、自衛隊初の空母という存在から、“専守防衛”を巡って国論を二分する議論的となっていた“いぶき”だった。航空自衛隊出身の艦長・秋津竜太一佐と、海上自衛隊生え抜きの副艦長・新波歳也二佐は、やがて想定を超えた戦闘状態に直面し、国の命運がかかったぎりぎりの判断を迫られていくのだったが…。

## 【クレジット】

監督	若松節朗
監修	かわぐちかいじ
製作	久保雅一 河野聡 小助川典子 中野伸二 井上高志 藤本俊介
製作代表	木下直哉
企画	福井晴敏 小滝祥平
エグゼクティブプロデューサー	大村信 川村卓也 谷紳一郎 濱田健二
プロデューサー	沢辺伸政 丸山博雄 仲吉治人

	福井栄治	
	佐倉寛二郎	
	加藤悦弘	
アソシエイトプロデューサー	備前島幹人	
	尾崎亮太	
	村島巨	
	上浦侑奈	
	金忠煥	
	木村照彦	
原作	かわぐちかいじ	
脚本	伊藤和典	
	長谷川康夫	
撮影監督	柴主高秀	
美術	原田満生	
	江口亮太	
衣裳	加藤哲也	
編集	阿部互英	
音楽	岩代太郎	
製作統括	川城和実	
照明	長田達也	
録音	尾崎聡	
スクリプター	森直子	
メイク	根本佳枝	
助監督	山田敏久	
出演	西島秀俊	秋津竜太
	佐々木蔵之介	新波歳也
	本田翼	本多裕子
	小倉久寛	田中俊一
	高嶋政宏	滝隆信
	玉木宏	瀬戸斉昭
	戸次重幸	淵上晋
	市原隼人	迫水洋平
	堂珍嘉邦	有澤満彦
	片桐仁	藤堂一馬
	和田正人	岡部隼也
	石田法嗣	葛城政直
	平埜生成	柿沼正
	土村芳	吉岡真奈
	深川麻衣	森山しおり
	山内圭哉	浮船武彦
	千葉哲也	
	金井勇太	
	加藤虎ノ介	
	三浦誠己	
	工藤俊作	浦田鉄人

横田栄司	清家博史
岸博之	
渡辺邦斗	
遠藤雄弥	
橋本一郎	
俊藤光利	
山田幸伸	
綱島郷太郎	
井上肇	
藤田宗久	
袴田吉彦	
中井貴一	中野啓一
村上淳	中根和久
吉田栄作	沢崎勇作
佐々木勝彦	沖忠順
中村育二	城山宗介
益岡徹	石渡俊通
斉藤由貴	晒谷桂子
藤竜也	湧井継治
佐藤浩市	垂水慶一郎